SONY

3-280-782-**52** (1)

XDCAM EX Clip Browsing Software

Manual del usuario Versión 1.01

XDCAM EX

© 2007 Sony Corporation

AVISO PARA LOS USUARIOS

Documentación de © 2007 Sony Corporation
Todos los derechos reservados Este manual o software que se describe aquí no debe ser reproducido, traducido o reducido, en total o en parte, a ningún mecanismo o forma de lectura sin el previo consentimiento por escrito de Sony Corporation.

SONY CORPORATION NO PROPORCIONA NINGUNA GARANTÍA CON RESPECTO A ESTE MANUAL, SOFTWARE U OTRA INFORMACIÓN QUE AQUÍ SE CONTENGA Y POR LA PRESENTE RENUNCIA EXPRESAMENTE A CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIABILIDAD O ADECUACIÓN PARA CUALQUIER FINALIDAD ESPECÍFICA CON RESPECTO A ESTE MANUAL, SOFTWARE O DICHA INFORMACIÓN. EN NINGÚN CASO SONY CORPORATION SERÁ RESPONSABLE DE CUALQUIER CONSECUENCIA, INCIDENTE O DAÑO ESPECIAL, ESTE BASADO EN UN CONTRATO U OTRO PERJUICIO, QUE SURJA DE LA CONEXIÓN CON ESTE MANUAL, SOFTWARE U OTRA INFORMACIÓN AQUÍ CONTENIDA O DE SU USO.

Sony Corporation se reserva el derecho de hacer cualquier modificación de este manual o de la información que aquí se contenga en cualquier momento sin previo aviso.
El software que se describe aquí también estará regulado por las condiciones de un acuerdo de licencia de usuario diferente.

Contenidos

Para Windows

Introducción 6
Descripción general 6
Instalación de la aplicación 7
Instalación desde el CD-ROM 7
Iniciar y cerrar la aplicación 8
Iniciar la aplicación 8
Cerrar la aplicación 8
Denominación y funciones de los componentes 9
Configuración de la ventana operativa 9
Ventanas de información 10
Ventana de visualización 11
Selección de soporte o carpeta de trabajo 13
Operaciones con clips 14
Copia de clips 14
Movimiento de clips 15
Borrado de clips 16
Agrupación de clips divididos 16
Importación de clips 16
Exportación de clips 17
Previsualización de clips 18
Cambiar la imagen del índice de un clip 18
Búsqueda de clips 18
Visualización de las propiedades de los clips 19
Operaciones con carpetas y con soportes 22
Carpetas de clips para dispositivos XDCAM EX 22
Creación de carpetas 22
Borrado de carpetas 23
División de carpetas 23
Combinación de carpetas 24
Copia de todos los clips en carpetas o soportes 24
Apéndice 25
Notas sobre el uso 25
Configuración de opciones 26
Configuración de resolución 26
Lista de teclas de método abreviado 27

Para Mac OS

Introducción 31
Descripción general 31

Instalación de la aplicación 32
Instalación desde el CD-ROM 32
Iniciar y cerrar la aplicación 33
Iniciar la aplicación 33
Cerrar la aplicación 33
Denominación y funciones de los componentes 34
Configuración de la ventana operativa 34
Ventanas de información 35
Ventana de visualización 36
Selección de soporte o carpeta de trabajo 37
Operaciones con clips 38
Copia de clips 38
Movimiento de clips 39
Borrado de clips 40
Agrupación de clips divididos 40
Importación de clips 40
Previsualización de clips 41
Cambiar la imagen del índice de un clip 42
Búsqueda de clips 42
Visualización de las propiedades de los clips 42
Operaciones con carpetas y con soportes 45
Carpetas de clips para dispositivos XDCAM EX 45
Creación de carpetas 45
Borrado de carpetas 46
División de carpetas 46
Combinación de carpetas 47
Copia de todos los clips en carpetas o soportes 47
Apéndice 48
Notas sobre el uso 48
Configuración de opciones 49
Lista de teclas de método abreviado 49

Para Windows

Configuración para la utilización de la aplicación en Windows

Introducción

Objetivo de este manual

Este manual explica cómo utilizar el XDCAM EX Clip Browsing Software en Microsoft Windows. Este manual está dirigido a los usuarios que vayan a utilizar esta aplicación para realizar operaciones con archivos y carpetas. Se asume que los lectores tienen unos conocimientos básicos de Microsoft Windows.

Descripción general

El XDCAM EX Clip Browsing Software le permite trabajar con clips creados con los dispositivos XDCAM EX.
Tras instalar esta aplicación en su equipo, puede utilizar su interfaz gráfica de usuario intuitiva para organizar sus clips; y a tal fin podrá copiarlos, instalarlos y moverlos. También puede llevar a cabo conversiones de formato, previsualizar los clips y ver sus metadatos.
Esta aplicación soporta datos que son compatibles con el formato XDCAM EX.

Requisitos de hardware y software

Instale esta aplicación en un equipo que cumpla los siguientes requisitos de hardware y software.

Opción	Descripción
SO	Microsoft Windows XP SP2 o superior (versión de 32 bits) o Microsoft Windows Vista (versión de 32 bits) [a)]
CPU	Intel Pentium III 1 GHz equivalente o superior (Intel Pentium D 3 GHz equivalente o superior recomendado) [b)]
Memoria	512 MB o más (1 GB o más recomendado)

a) Microsoft, Windows y Windows Vista son marcas registradas de Microsoft Corporation en los EE.UU. y otros países.
b) Intel y Pentium son marcas registradas de Intel Corporation en los EE.UU. y otros países.

Instalación de la aplicación

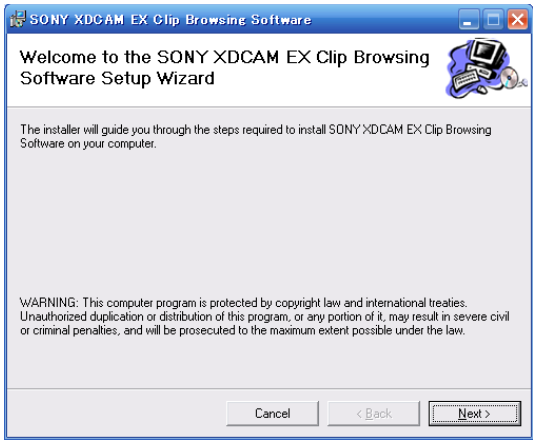
Instalación desde el CD-ROM

1 Inserte el CD-ROM suministrado en la unidad CD-ROM de su equipo.

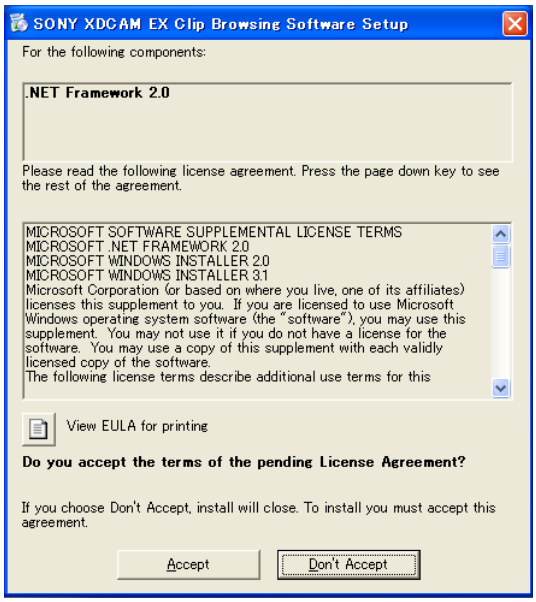
Aparecerá automáticamente la portada en el navegador. Si no aparece, haga doble clic en index.htm del CD-ROM.

2 Seleccione y haga clic en “Windows XP/Vista English” en el XDCAM EX Clip Browsing Software Installer. (Esta aplicación le permite seleccionar o inglés o japonés como idioma por defecto). Puede cambiar la selección tras la instalación *(ver página 26)*.)

Aparece el asistente de configuración.


SONY XDCAM EX Clip Browsing Software
Welcome to the SONY XDCAM EX Clip Browsing Software Setup Wizard
The installer will guide you through the steps required to install SONY XDCAM EX Clip Browsing Software on your computer.
WARNING: This computer program is protected by copyright law and international treaties. Unauthorized duplication or distribution of this program, or any portion of it, may result in severe civil or criminal penalties, and will be prosecuted to the maximum extent possible under the law.
Cancel
< Back
Next >

Si aparece la siguiente pantalla
Lea el acuerdo de licencia de .NET Framework 2.0 y haga clic en Aceptar. El componente de software .NET Framework 2.0 se instalará en su equipo.

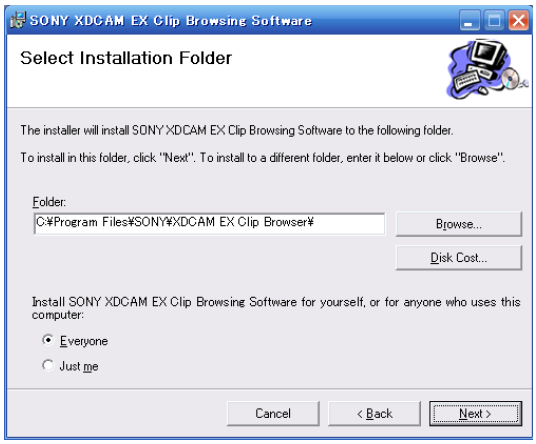

SONY XDCAM EX Clip Browsing Software Setup
For the following components:
.NET Framework 2.0
Please read the following license agreement. Press the page down key to see the rest of the agreement.
MICROSOFT SOFTWARE SUPPLEMENTAL LICENSE TERMS
MICROSOFT .NET FRAMEWORK 2.0
MICROSOFT WINDOWS INSTALLER 2.0
MICROSOFT WINDOWS INSTALLER 3.1
Microsoft Corporation (or based on where you live, one of its affiliates) licenses this supplement to you. If you are licensed to use Microsoft Windows operating system software (the "software"), you may use this supplement. You may not use it if you do not have a license for the software. You may use a copy of this supplement with each validly licensed copy of the software.
The following license terms describe additional use terms for this
View EULA for printing
Do you accept the terms of the pending License Agreement?
If you choose Don't Accept, install will close. To install you must accept this agreement.
Accept
Don't Accept

3 Haga clic en Next, el asistente de configuración.

Aparece una pantalla con el acuerdo de licencia.

4 Haga clic en I Agree y luego en Next.

Aparece una pantalla para seleccionar el destino de la instalación.


SONY XDCAM EX Clip Browsing Software
Select Installation Folder
The installer will install SONY XDCAM EX Clip Browsing Software to the following folder.
To install in this folder, click "Next". To install to a different folder, enter it below or click "Browse".
Folder:
C:¥Program Files¥SONY¥XDCAM EX Clip Browser¥
Browse...
Disk Cost...
Install SONY XDCAM EX Clip Browsing Software for yourself, or for anyone who uses this computer:
Everyone
Just me
Cancel
< Back
Next >

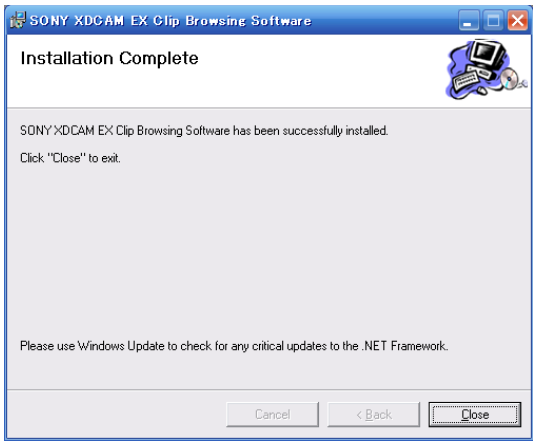
Para cambiar el destino de la instalación
Haga clic en el cuadro Folder: para seleccionarlo y, a continuación, introduzca la ruta de la carpeta que desea utilizar como destino de la instalación. O haga clic en el botón Browse... y seleccione la carpeta en el cuadro de diálogo que aparece.

Para comprobar la cantidad de espacio libre en el destino de la instalación
Haga clic en Disk Cost…

Para instalarlo de modo que sólo pueda utilizarlo usted
Seleccione Just me.
Normalmente seleccionará Everyone. Esto hace que la instalación esté disponible para ser utilizada por cualquiera.

5 Haga clic en Next.

Complete la instalación siguiendo las instrucciones de la pantalla.
La siguiente pantalla aparece cuando la instalación acaba.


SONY XDCAM EX Clip Browsing Software
Installation Complete
SONY XDCAM EX Clip Browsing Software has been successfully installed.
Click "Close" to exit.
Please use Windows Update to check for any critical updates to the .NET Framework.
Cancel
< Back
Close

6 Haga clic en Close para cerrar el cuadro de diálogo.

Para desinstalar la aplicación

Seleccione Agregar o Quitar Programas del Panel de Control de Windows y luego seleccione y borre XDCAM EX Clip Browsing Software de la lista de programas instalados.

Iniciar y cerrar la aplicación

Consulte “Instalación de la aplicación” (página 7) para obtener más información sobre cómo instalar la aplicación.

Iniciar la aplicación

Haga doble clic en el icono del acceso directo del escritorio.
Aparece el banner XDCAM EX, la aplicación se pone en marcha y aparecen *(ver página 9)* las ventanas operativas.

Cerrar la aplicación

Lleve a cabo uno de estos pasos.
- Seleccione Exit del menú File.
- Haga clic en el botón × en la parte superior derecha de la ventana operativa

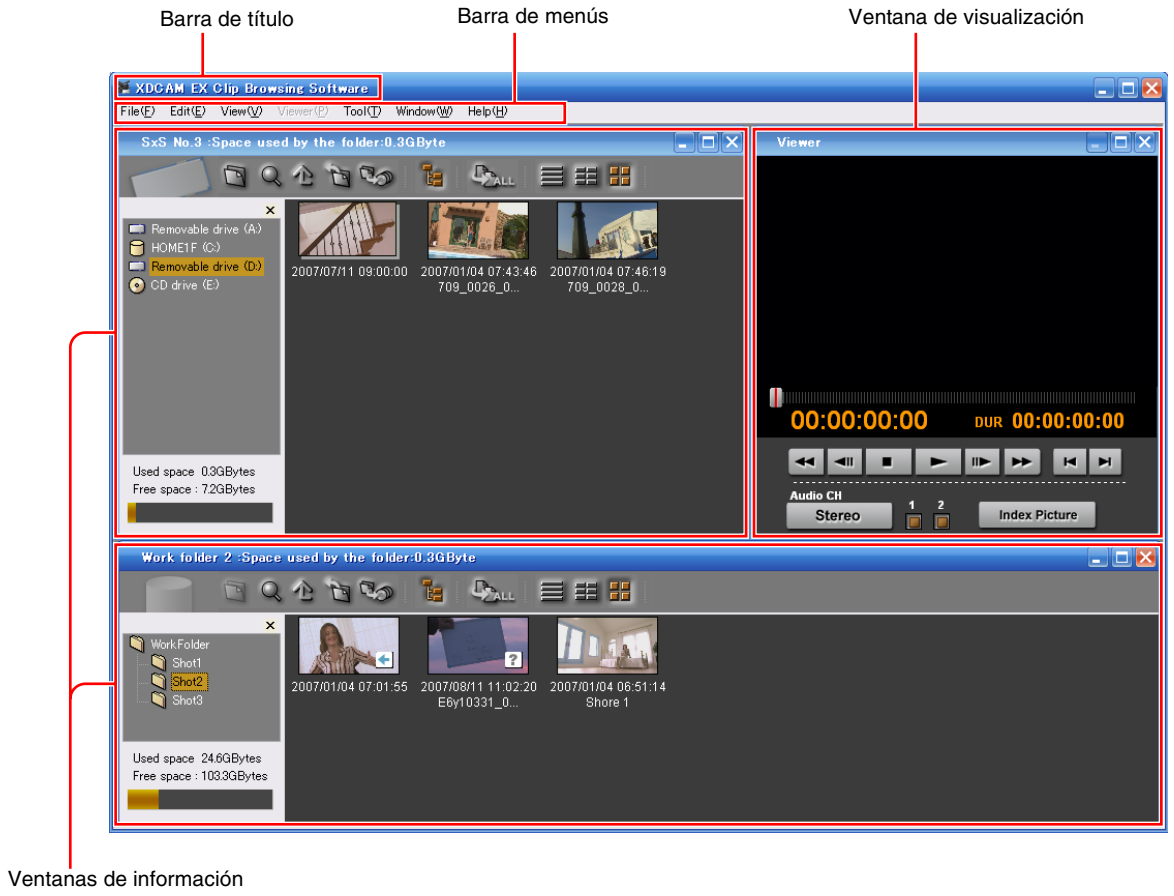
Nota

No apague el equipo mientras se esté ejecutando un archivo. Los archivos se pueden dañar. Espere hasta que los archivos que estén en funcionamiento terminen o cancele la operación antes de apagar el equipo.

Denominación y funciones de los componentes

Configuración de la ventana operativa

La siguiente ilustración muestra la configuración predeterminada de las ventanas operativas.



Para personalizar la configuración de la ventana

Puede personalizar la configuración de la ventana haciendo lo siguiente en las diferentes ventanas operativas.

- Arrastre la barra de título de la ventana para mover la ventana.
- Cambie de tamaño la ventana arrastrando desde cualquier borde de la ventana.
- Haga clic en el botón maximizar en la esquina superior derecha de la ventana para maximizarla.
- Cierre la ventana que no necesite haciendo clic en el botón × (cerrar) que se encuentra en la esquina superior derecha.

Nota

Las únicas ventanas que se pueden cambiar de tamaño son las dos ventanas de información. La pantalla de visualización no se puede cambiar de tamaño.
La aplicación recuerda la configuración más reciente y la recrea la próxima vez que se inicia.

Para regresar a la configuración predeterminada

Seleccione Default Window Positions del menú View.

Ventanas de información

Estas ventanas están donde usted gestiona los clips y las carpetas y donde ven los metadatos del clip.

Para una visualización adecuada de la información en las ventanas de información

- La información de las ventanas de información no se muestran de forma adecuada si la fuente seleccionada no soporta el conjunto de códigos de caracteres usados en el entorno operativo del software. Antes de visualizar información en las ventanas de información, seleccione una fuente y un conjunto de códigos de caracteres apropiados en el cuadro de diálogo Options.
- Puede que aparezcan saltos de línea con algunas fuentes.

Consulte "Configuración de opciones" (página 26) para obtener más información acerca de las fuentes.

❶ Nombre del soporte
Muestra el nombre del soporte asignado al soporte o al archivo.

❷ Espacio utilizado
Muestra el espacio en disco utilizado por los clips y sus metadatos correspondientes en el soporte o archivo seleccionado en el momento.

❸ Barra de herramientas
Contiene botones de herramientas para las operaciones en los clips y carpetas.

Botones de herramientas		Función	Referencia
Icono	Nombre		
	Nueva carpeta	Crea una carpeta nueva	*Página 22*
	Búsqueda	Busca un clip	*Página 18*
	Arriba	Pasa a la carpeta anterior o siguiente.	*Página 13*
	Cambiar la carpeta raíz	Cambia la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol	*Página 13*
	Dividir carpeta	Divide una carpeta	*Página 23*
	Vista en árbol	Muestra u oculta el cuadro Vista en árbol	-
	Copiar todo	Copia todos los clips en la carpeta o soporte actual.	*Página 24*
	Detalles	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista de detalles.	*Página 11*
	Lista	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista en lista.	
	Imágenes en miniatura	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista en imágenes en miniatura.	

❹ Cuadro Vista en árbol
Muestra dos niveles de la estructura de árbol del soporte o de las carpetas. Se le puede hacer doble clic a una carpeta que esté en el nivel inferior para hacerla la carpeta raíz y ver el nivel bajo esa carpeta.
Cuando haga clic en un elemento de soporte o haga doble clic en una carpeta, los clips del soporte o del archivo aparecen en el cuadro de Vista en lista.

❺ Capacidad
Muestra la capacidad total y la capacidad restante del soporte seleccionado en el cuadro de Vista en árbol.
La capacidad restante se muestra con valor numérico y como un gráfico de barras. La barra naranja crece conforme se usa más capacidad del soporte.

❻ Cuadro Vista en lista

Muestra los clips en el soporte o carpeta que se seleccione en el cuadro de Vista en árbol. Puede seleccionar cualquiera de los tres siguientes modos de vista.

Vista de imágenes en miniatura: Esta vista muestra las imágenes en miniatura de los clips. Los iconos se muestran para los clips sin imágenes en miniatura. También muestra el título de cada clip y la fecha y hora cuando fue grabado.

Vista en lista: Esta vista muestra un icono que indica el tipo, título y fecha del clip y la hora cuando fue grabado.

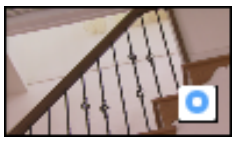
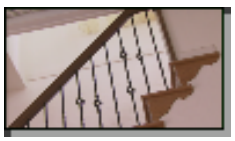
Vista de detalles: Esta vista muestra un icono que indica el tipo, título, tamaño y duración del clip y la fecha y hora cuando fue grabado.

Para cambiar el modo de vista del clip

Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Seleccione Thumbnails, List o Details del menú View.
- Haga clic en el botón Thumbnails, List o Details de la barra de herramientas.

Modo de Vista	Icono	Descripción
Vista de detalles o en lista		Clip normal
		Clip con el estado OK (tal como se determina en el dispositivo XDCAM EX) [a]
		Uno de los clips más pequeños en los que una grabación más grande se ha dividido [b]
		Archivo MP4, clip importado
		Archivo MP4, clip no registrado (clip que no se ha importado)
		Clip anómalo [c]

Modo de Vista	Ejemplo de visualización de imágenes en miniatura	Descripción
Vista en Imágenes en miniatura		Clip normal
		Clip con el estado OK (tal como se determina en el dispositivo XDCAM EX) [a]
		Uno de los clips más pequeños en los que una grabación más grande se ha dividido (alrededor de él se muestra un fotograma) [b]
		Archivo MP4, clip importado
		Archivo MP4, clip no registrado (clip que no se ha importado)
		Clip anómalo [c] [d]

a) Esta aplicación puede mover o borrar clips con el estado OK.

b) Un dispositivo XDCAM EX guarda automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como múltiples clips. Estos clips son parte de una grabación completa y se pueden guardar en diferentes soportes. Todo el vídeo grabado original no se reproduce cuando el clip dividido se reproduce.

c) Esta aplicación no puede reproducir o visualizar correctamente un clip. El archivo podría estar dañado, los enlaces a los archivos podrían estar rotos o cambiados, los archivos requeridos podrían no estar o la creación de la imagen en miniatura podría haber fallado.

d) Cuando otra aplicación esta utilizando el archivo del clip.

Ventana de visualización

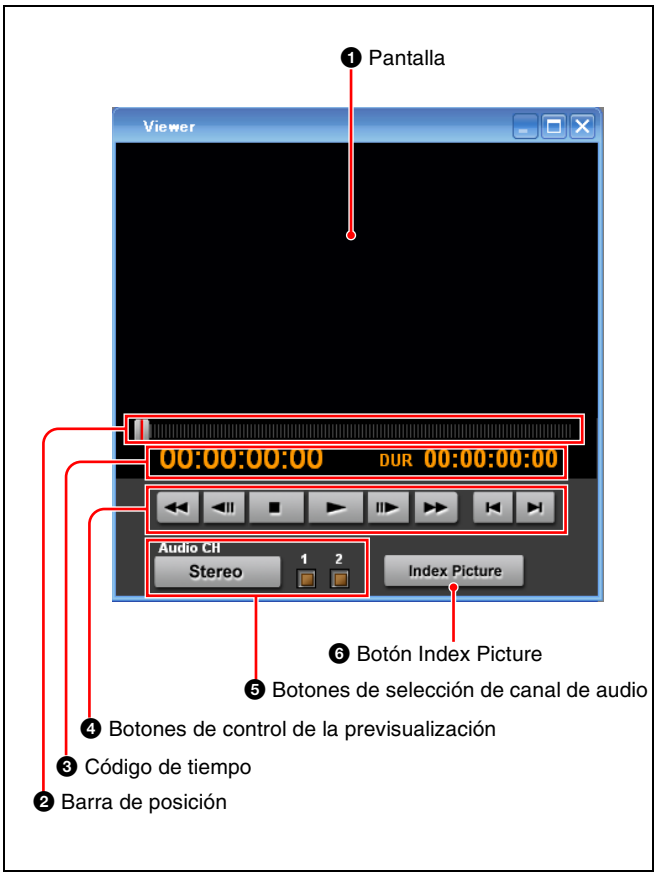
Esta ventana es donde se previsualizan los clips y donde se cambian las imágenes en miniatura en índices de clips.

Notas sobre la ventana de visualización

La reproducción en esta ventana es la reproducción de la previsualización. Tenga en cuenta los siguientes puntos.

- Dependiendo del rendimiento de su equipo y de la carga de procesamiento, podría darse que hubieran fotogramas

caídos y el código de tiempo podría diferir de los valores actuales.
- Cuando el clip de reproducción está defectuoso, podría darse que hubiera un corte en el vídeo y la reproducción se podría congelar.
- Todo el vídeo grabado original no se reproduce cuando el clip dividido se reproduce.
- Puede que no sea posible reproducir clips creados en dispositivos que no sean los dispositivos XDCAM EX.
- Si los colores del vídeo de reproducción no son normales, salga del software e intente ajustar los parámetros de color en la ventana de Properties del escritorio. Esto puede que restaure los colores normales.
- Se podría dar una reproducción incorrecta si las propiedades de la pantalla de su equipo se cambian durante la reproducción. Si esto ocurre, reinicie la aplicación.
- El vídeo podría no aparecer en ambos monitores cuanta trate de reproducirlo en el monitor del equipo y en un monitor externo, por ejemplo cuando está utilizando un portátil.



❶ Pantalla
Muestra el video de reproducción

❷ Barra de posición
Muestra la posición actual del clip. Usted puede desplazarse a cualquier posición del clip arrastrando el mando o haciendo clic directamente en la barra de posición.

❸ Código de tiempo
Muestra el código de tiempo de la barra de posición y la duración del clip. Cuando no se graba código de tiempo en el clip, se muestran valores de recuento.

Notas

- El contador funciona a 25 fps en clips no registrados.
- La cuenta en clips importados empieza en 00:00:00:00.

❹ Botones de control de la previsualización
Estos botones controlan la previsualización de los clips.

Botón	Función
	Inicia la reproducción. Se ilumina en verde durante la reproducción.
	Se detiene en la posición actual.
	Busca hacia delante desde la posición actual (avance rápido).
	Busca hacia atrás desde la posición actual (rebobinado).
	Va al último fotograma del clip.
	Va al primer fotograma del clip.
	Retrocede 1 fotograma.
	Avance 1 fotograma.

❺ Botones de selección de canal de audio
El botón Stereo/Monaural cambia entre estéreo y mono. Cuando se selecciona mono, los botones 1 y 2 seleccionan el canal de audio que se va a monitorizar.

❻ Botón Index Picture
Establece la imagen del índice del clip de previsualización actual en una imagen fija del fotograma que se visualiza actualmente.

Selección de soporte o carpeta de trabajo

Esta sección explica cómo seleccionar el soporte o la carpeta que contiene los clips con los que desea trabajar. Hay dos formas de seleccionarlos: utilizando el cuadro Vista en árbol de una ventana de información y utilizando el cuadro de diálogo Change Root Folder.

Soporte

En este manual, “soporte” se refiere a los siguientes tipos de soporte.

- Tarjetas de memoria SxS
- Memoria USB
- Discos duros internos
- Discos duros conectados de forma externa
- Discos CD-R
- Discos DVD-R
- Discos Blu-ray

Para seleccionar en el cuadro Vista en árbol

1 En el cuadro Vista en árbol de una ventana de información, haga doble clic en el soporte o carpeta que desee seleccionar.

Aparece el nivel por debajo del soporte o carpeta en la que haya hecho doble clic. El cuadro Vista en árbol muestra dos niveles, que están compuestos del soporte o carpeta y del próximo nivel inferior.
Cuando haya clips guardados directamente en el nivel superior del soporte, aparecen en el cuadro de Vista en lista.

2 Haga doble clic en una carpeta de nivel inferior.

La capeta en la que se haya hecho doble clic se convierte en la carpeta raíz y aparecen sus carpetas de nivel inferior.

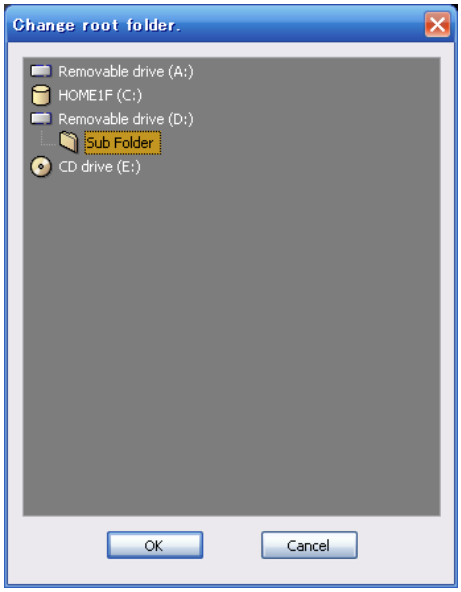
Para volver al siguiente nivel superior
Seleccione Up del menú View o haga clic en el botón Up de la barra de herramientas.

3 Repita el paso **2** según proceda.

Los contenidos de la carpeta seleccionada aparecen en el cuado Vista en lista.

Para seleccionar en el cuadro de diálogo Change Root Folder

1 Abra el cuadro de diálogo Change Root Folder seleccionando Change Root Folder del menú View o haga clic en el botón Change Root Folder de la barra de herramientas.



2 En el cuadro Vista en árbol del cuadro de diálogo, seleccione un soporte o una carpeta.

3 Haga clic en OK.

Se cierra el cuadro de diálogo Change Root Folder y los contenidos de la carpeta o del soporte seleccionado aparecen en el cuadro Vista en lista.

Cuando no haya clips en la carpeta o soporte seleccionado

Si el cuadro Vista en lista está en el modo Vista en Imágenes en miniatura, no aparece nada en el cuadro Vista en lista. Si está en el modo Vista de detalles o Vista en lista, aparece un mensaje que dice que no hay clips para ver.

Notas

- Normalmente en la barra de herramientas aparece una imagen que representa al soporte o a la carpeta seleccionada, pero para algunos tipos de soporte puede que aparezca una imagen de un disco duro.
- Cuando selecciona un elemento de soporte, puede aparecer un mensaje que diga que se necesita salvar y que debería guardar el soporte en el dispositivo en el que lo salvó. Este mensaje aparece cuando los datos están defectuosos, generalmente porque el dispositivo XDCAM EX se apagó durante la grabación o porque el soporte se expulsó demasiado pronto. Si aparece este mensaje, debería volver a insertar el soporte en el dispositivo XDCAM EX e intentar salvarlo tan pronto como sea posible. Puede que los datos lleguen a ser irrecuperables si continua trabajando con él sin salvarlo.

Operaciones con clips

Precauciones de operaciones con clips

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante el procesamiento de las operaciones con clips.

- No apague el equipo o la unidad de soporte mientras se esté ejecutando la operación.
- No utilice Windows Explorer u otra herramienta de gestión de archivos para borrar las carpetas que contengan los clips que se están procesando.
- No extraiga el soporte antes de que se complete la operación.

Copia de clips

Puede duplicar los clips en su soporte o equipo y copiarlos entre el soporte y el equipo.

Agrupación de clips divididos recopilándolos en un lugar

Los dispositivos XDCAM EX guardan automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como clips múltiples. Si recopila estos clips y los pone en un soporte o carpeta, se agrupan automáticamente para que los pueda tratar como un solo clip.

Consulte "Agrupación de clips divididos" (página 16) para obtener más información.

1 Muestre los clips que quiere copiar en una de las ventanas de información.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

Si quiere copiar los clips a una carpeta nueva
Cree una carpeta nueva en la carpeta o soporte destino de la copia.

Consulte "Creación de carpetas" (página 22) para obtener más información sobre cómo crear carpetas.

3 Seleccione los clips que se van a copiar en la ventana origen de la copia.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Ctrl pulsada.

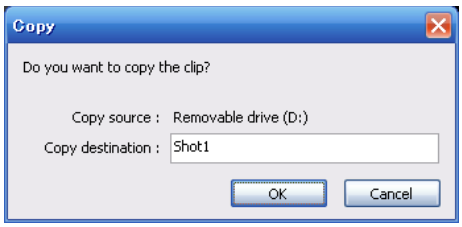
Nota

Los clips que no estén registrados y los anómalos se pueden seleccionar, pero no se copian.

4 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Arrastre los clips seleccionados y suéltelos en el cuadro Vista en lista de la ventana de información de la carpeta o soporte destino de la copia.
- Seleccione Copy del menú Edit. Después haga clic en la ventana de información de la carpeta o soporte destino de la copia. y seleccione Paste del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si desea efectuar la copia.



5 Compruebe el destino y el origen de la copia y luego haga clic en OK para efectuar la copia o en Cancel para cancelarla.

Para cambiar el destino de la copia
Haga clic en el cuadro Copy destination: para seleccionarlo y luego introduzca el nombre de la carpeta que desea utilizar como destino de la copia.

Cuando comienza la copia aparece un cuadro de diálogo que muestra el progreso de la copia.

Nota

Una vez que se ha completado, una copia no se puede deshacer.

Para cancelar la operación de copia
Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de copia puede fallar
Las operaciones de copia pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la copia no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en el destino de la copia.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips seleccionados en el destino de la copia. Incluso si los títulos son diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).

- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino.
- La carpeta o soporte destino tiene protección contra escritura.

Movimiento de clips

Puede mover los clips a su soporte o equipo y moverlos entre el soporte y el equipo.

Nota

Esta aplicación puede mover clips con el estado OK.

Agrupación de clips divididos recopilándolos en un lugar

Los dispositivos XDCAM EX guardan automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como clips múltiples. Si recopila estos clips y los pone en un soporte o carpeta, se agrupan automáticamente para que los pueda tratar como un solo clip.

Consulte "Agrupación de clips divididos" (página 16) para obtener más información.

1 Muestre los clips que quiere copiar en una de las ventanas de información.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) ara obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

Si quiere mover los clips a una carpeta nueva

Cree una carpeta nueva en la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento.

Consulte "Creación de carpetas" (página 22) para obtener más información sobre cómo crear carpetas.

3 Seleccione los clips que se van a copiar en la ventana origen de la copia.

Para seleccionar múltiples clips

Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Ctrl pulsada.

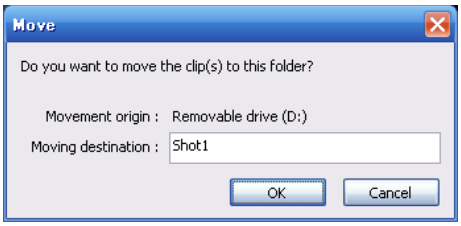
Nota

Los clips que no estén registrados y los anómalos se pueden seleccionar, pero no se pueden mover.

4 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Arrastre los clips seleccionados manteniendo pulsada la tecla Ctrl y suéltelos en el cuadro Vista en lista de la ventana de información de la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento.
- Seleccione Cut del menú Edit. Después haga clic en la ventana de información de la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento y seleccione Paste del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si desea efectuar el movimiento.



5 Compruebe el destino y el origen en el que se produce el movimiento y luego haga clic en OK para efectuar el movimiento o en Cancel para cancelarlo.

Para cambiar el destino en el que se produce el movimiento

Haga clic en el cuadro Move destination: para seleccionarlo y luego introduzca el nombre de la carpeta que desea utilizar como destino del movimiento.

Cuando comienza la copia aparece un cuadro de diálogo que muestra el progreso de la copia.

Notas

- Una vez que se ha completado, un movimiento no se puede deshacer.
- No cierre esta aplicación durante el movimiento. Si lo hace, se pueden romper los enlaces entre los clips y sus metadatos. La información de enlace de los clips divididos se puede perder, haciendo que se conviertan en clips anómalos. Recomendamos que mueva clips importantes copiándolos y luego borrándolos de los orígenes de las copias.

Para cancelar la operación de movimiento

Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de movimiento puede fallar

Las operaciones de movimiento pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y el movimiento no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en el destino en el que se produce el movimiento.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips seleccionados en el destino en el que se produce el movimiento. Incluso si los títulos son diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).

- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino u origen.
- La carpeta o soporte destino u origen tiene protección contra escritura.

Borrado de clips

Nota

Esta aplicación puede borrar clips con el estado OK.

1 Muestre los clips que quiere borrar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 Seleccione los clips que desea borrar haciendo clic en ellos.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Ctrl pulsada.

3 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Pulse la tecla Delete.
- Seleccione Delete del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si está seguro que desea borrar los clips.

4 Haga clic en OK para llevar a cabo el borrado o haga clic en Cancel para cancelarlo.

Nota

No es posible deshacer el borrado una vez que se haya completado.

Razones por las que una operación de borrado puede fallar
Las operaciones de borrado pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y el borrado no se lleva a cabo.

- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes donde los clips están almacenados.
- La carpeta o soporte donde los clips están almacenados tiene protección contra escritura.

Agrupación de clips divididos

Una vez que haya dividido los clips creados como consecuencia de una sesión de grabación larga y esos clips se guardan en diferentes soportes, puede agrupar esos clips recopilándolos en una sola ubicación. Los clips agrupados se pueden tratar como un solo clip. Puede recopilar los clips divididos si los copia, si los mueve o si combina las carpetas divididas.

Consulte "Copia de clips" (página 14), "Movimiento de clips" (página 15), y "Combinación de carpetas" (página 24) para obtener más información sobre estas operaciones.

Notas

- Los clips divididos que sean continuos en el eje temporal no se agrupan.
- Los clips que no estén registrados y que sean anómalos no se agrupan.
- Los clips con UMIDs alteradas no se agrupan. La agrupación se lleva a cabo en base de los UMIDs de los clips divididos y no en base de los nombres de sus archivos.

Importación de clips

Puede importar archivos MP4 (clips no registrados) y registrarlos como clips que se pueden utilizar con los dispositivos XDCAM EX.

1 Seleccione el soporte o carpeta que contenga los archivos MP4 que se van a importar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar las carpetas o el soporte.

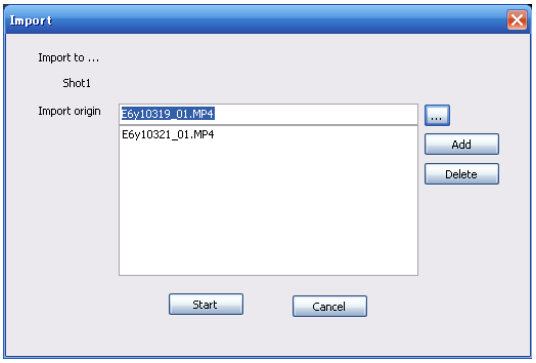
2 Lleve a cabo uno de estos pasos.

Seleccione los clips no registrados del cuadro Vista en lista
Seleccione los clips no registrados (archivos MP4) del cuadro Vista en lista y luego seleccione Import del menú File.

Se abre el cuadro de diálogo Import con los clips seleccionados ya introducidos en la lista que se va a importar.
Proceda al paso **6**.

Seleccione los clips no registrados en el cuadro de diálogo Import
Seleccione Import del menú File.

Se abre el cuadro de diálogo Import sin clips introducidos en la lista que se va a importar.
Proceda al paso **3**.



3 Haga clic en el botón "..." para abrir una ventana de navegación de carpetas y especifique el archivo MP4 que se va a importar en esa ventana.

El archivo específico aparece en el cuadro de edición Import origin.

Nota

Los archivos que tengan más de 4 GB de tamaño no se pueden importar.

4 Haga clic en el botón Add para añadir el archivo a la lista.

5 Repita los pasos del **3** y **4** hasta que se hayan seleccionado todos los archivos que se deseen importar.

Para borrar un archivo de la lista
Seleccione el archivo que desea borrar y haga clic en Delete.

6 Haga clic en Start para comenzar a importar.

Cuando la importación finaliza, los clips no registrados se convierten a clips normales.
Se muestra una marca para los clips importados.

Razones por las que una operación de importación puede fallar
Las operaciones de importación pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la importación no se lleva a cabo.

- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino donde se va a importar.
- La carpeta o soporte destino donde se va a importar tiene protección contra escritura.

Notas

- Las propiedades de los clips importados se establecen automáticamente.
- El código de tiempo de los clips importados comienza en 00:00:00:00.
- El formato de los clips importados no es totalmente compatible con el formato de XDCAM EX. Puede que no sea posible reproducir los clips importados en dispositivos XDCAM EX.

Exportación de clips

Puede convertir los clips creados en dispositivos XDCAM EX al formato MXF para que se puedan utilizar en otros dispositivos XDCAM HD y después exportar los clips convertidos.

Nota

En los sistemas Windows Vista, los clips no se pueden exportar a la carpeta raíz de la unidad del sistema (por ejemplo, C:\)

1 Abra el clip que quiere exportar.

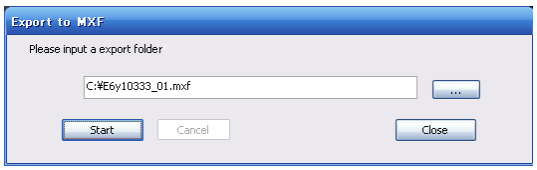
Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) ara obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 Seleccione el clip que quiere exportar.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Ctrl pulsada.

3 Seleccione Export y luego MXF del menú File.

Aparece el cuadro de diálogo Export to MXF. La ruta del archivo destino que se exporta aparece en un cuadro de edición. La ruta consta del nombre de la unidad seleccionada en ese momento o de la carpeta abierta en ese momento seguida de un nombre de archivo que se asigna automáticamente.



Para cambiar el nombre del clip o de la carpeta destino que se exporta
Haga clic en el cuadro de edición para marcar la ruta y después introduzca el nombre del archivo o carpeta que se desee. Haga clic en el botón "..." para abrir una ventana de navegación de carpetas y seleccione la carpeta destino que se exporta en esa ventana. Si ha seleccionado múltiples clips en el paso **2**, especifique un nombre de carpeta.

4 Haga clic en Start para comenzar a exportar.

Para cancelar la exportación

Haga clic en Cancel y luego haga clic en Close para cerrar el cuadro de diálogo.
Cuando se seleccionan muchos clips, los clips que se exportaron antes de que se hiciera clic en Cancel permanecerán en la carpeta o soporte destino de exportación. No se borran.

Cuando finaliza la exportación, el cuadro de diálogo se cierra y aparecen los contenidos de la carpeta o soporte destino que se exporta.

Razones por las que una operación de exportación puede fallar
Las operaciones de exportación pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la exportación no se lleva a cabo.
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino que se exportan.
- La carpeta o soporte destino de exportación tiene protección contra escritura.
- El clip origen está en un formato que no se puede convertir (velocidad de bits, resolución, etc.)

Previsualización de clips

Puede previsualizar los clips en la ventana de visualización.
Se aplican muchas limitaciones a la reproducción en la ventana de visualización.

Para obtener información detallada, consulte "Notas sobre la ventana de visualización" (página 11).

Para abrir clips en la ventana de visualización

Abra el clip que desea previsualizar en el cuadro Vista en lista de una ventana de información y después haga doble clic sobre el mismo.
La reproducción del clip comienza en la ventana de visualización.
Para detener la reproducción, haga clic en el botón Stop.
En la parte inferior de la pantalla aparecen el código de tiempo de la posición actual del clip (o un valor de recuento) y la duración del clip (DUR).

Nota

No es posible que se de una reproducción sin problemas cuando se esté previsualizando clips guardados en discos DVD-R o CD-R.

Para controlar la previsualización

Puede utilizar los siguientes métodos de control de reproducción y búsquedas en la ventana de visualización.
- Utilice los botones de control de la previsualización *(ver página 12)* en la ventana de visualización.
- Seleccione Play Control del menú Viewer y después seleccione el comando que quiere utilizar.
- Arrastre el mando de la barra de posición.

Para seleccionar reproducción a pantalla completa
Con un clip abierto en la pantalla de visualización, haga doble clic en la barra del título de la ventana de visualización o seleccione View y luego seleccione Full Screen en el menú Viewer.
Para hacer que la pantalla vuelva a tener su tamaño original, haga doble clic en la pantalla o presione la tecla Esc.

Para seleccionar los canales de audio que se van a monitorizar durante las previsualizaciones
Haga clic en el botón Stereo/Monaural para seleccionar estéreo o mono. Cuando se selecciona mono, haga clic en los botones 1 y 2 para seleccionar el canal de audio que se va a monitorizar.

Cambiar la imagen del índice de un clip

Puede cambiar las imágenes del índice durante las previsualizaciones de los clips.

1 Reproduzca un clip y abra el fotograma que desee utilizar como imagen de índice.

2 Haga clic en el botón Index Picture o seleccione Edit y después Index Picture del menú Viewer.

El fotograma que se muestra en ese momento se transforma en la imagen de índice del clip.

Notas

- Si está previsualizando un clip que se encuentra almacenado en un soporte extraíble, no lo extraiga hasta que finalice la operación.
- No apague el equipo hasta que finalice la operación.
- En los dispositivos XDCAM EX, se podría visualizar como imagen del índice un fotograma que se encuentre cerca del fotograma especificado en vez del fotograma especificado.
- El fotograma propuesto puede que no llegue a ser la imagen del índice si pulsa el botón Index Picture durante el rebobinado o avance rápido.

Búsqueda de clips

Si no puede encontrar el clip que quería reproducir, puede buscarlo por título, comentario o fecha de grabación.

1 Lleve a cabo uno de estos pasos.

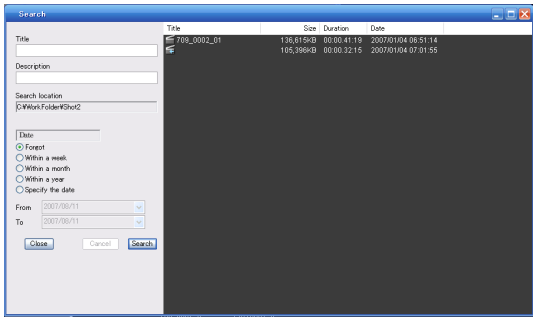
- En el cuadro Vista en árbol de una ventana de información, seleccione el soporte o carpeta donde crea que se encuentre el clip.
- Abra el cuadro de diálogo Change Root Folder seleccionando Change Root Folder del menú View o haga clic en el botón Change Root Folder de la barra de herramientas y luego seleccione el soporte o la carpeta donde crea que se encuentre el clip.

En el cuado Vista en lista aparece una lista de los clips que se encuentran en las carpetas o soportes seleccionados.

2 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Seleccione Search del menú View.
- Haga clic en el botón Search de la barra de herramientas.

Aparece el cuadro de diálogo Search con la ruta de la carpeta seleccionada en ese momento que se muestra en el cuadro Search location.



3 Especifique al menos una de las siguientes condiciones de búsqueda.

- Title: introduzca todo o parte de un título del cuadro Title.
- Description: introduzca todo o parte de un comentario en el cuadro Description.
- Date: utilice los botones de fecha o el cuadro de lista para especificar un rango de fechas.

4 Haga clic en Search.

Una lista de clips que cumplen las condiciones que se especifican en el paso **3** aparece en el dialogo Search. Haga doble clic en el clip que quiera previsualizar para abrirlo en la ventana de visualización y comenzar la reproducción.
Al mismo tiempo, una lista de los clips almacenados en la misma carpeta que el clip de previsualización aparece en el cuadro de Vista en lista de una ventana de información.

Nota

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante una búsqueda.

- No borre una carpeta destino.
- No extraiga el soporte destino.

Visualización de las propiedades de los clips

Puede abrir una ventana Properties para ver las propiedades de un clip.

Notas

- La información de la ventana Properties no se muestra de forma adecuada si la fuente seleccionada no soporta el conjunto de códigos de caracteres usados en el entorno operativo del software. Antes de visualizar información en la ventana Properties, seleccione una fuente y un conjunto de códigos de caracteres apropiados en el cuadro de diálogo Options.
- Puede que aparezcan saltos de línea con algunas fuentes.

Consulte “Configuración de opciones” (página 26) para obtener más información acerca de las fuentes.

Para abrir la ventana Properties

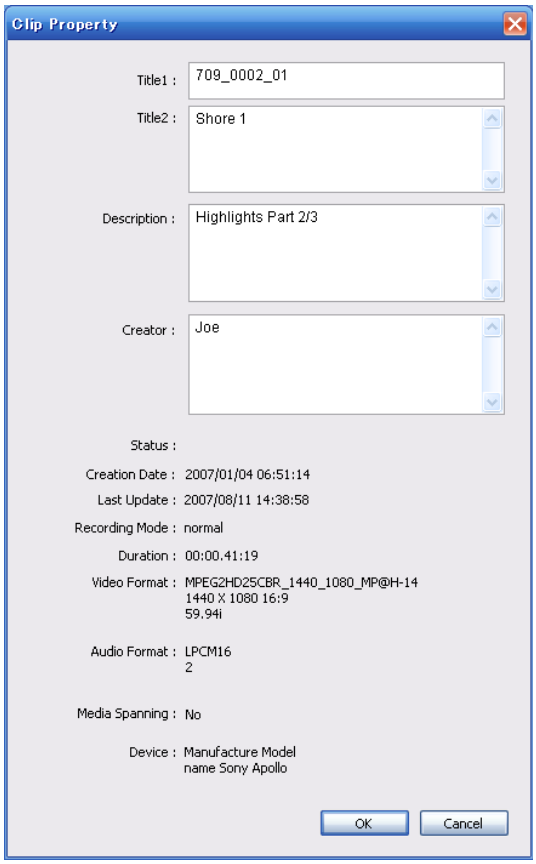
1 Abra el soporte o carpeta que contenga el clip cuyas propiedades quiera revisar.

Consulte“Selección de soporte o carpeta de trabajo” (página 13) para obtener más información sobre cómo abrir los soportes o las carpetas.

2 Seleccione el clip que desea revisar.

3 Seleccione Properties del menú Edit.

Aparece la ventana Clip Properties.


Clip Property
Title1 :
709_0002_01
Title2 :
Shore 1
Description :
Highlights Part 2/3
Creator :
Joe
Status :
Creation Date : 2007/01/04 06:51:14
Last Update : 2007/08/11 14:38:58
Recording Mode : normal
Duration : 00:00.41:19
Video Format : MPEG2HD25CBR_1440_1080_MP@H-14
1440 X 1080 16:9
59.94i
Audio Format : LPCM16
2
Media Spanning : No
Device : Manufacture Model
name Sony Apollo
OK
Cancel

Información que se puede ver en la ventana Properties

La siguiente tabla presenta la información que se puede ver en la ventana Properties. Puede cambiar las propiedades Title1, Title2 y Description.

Opción	Descripción
Title1	Se visualiza como el título del clip en el cuadro de Vista en lista. (A no ser que se haya establecido Title2, en cuyo caso se visualiza Title2). Title1 puede estar compuesto de hasta 63 símbolos y caracteres alfanuméricos (no se permiten saltos de línea). Símbolos válidos: espacio, –, +, #
Title2	Cuando está establecido, se visualiza como el título del clip en el cuadro de Vista en lista. La longitud de Title2 puede ser hasta 127 bytes. Se soportan títulos en varios idiomas. Los títulos compuestos de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 127 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para los títulos que están en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Description	Un comentario libre sobre el clip. La longitud del comentario puede ser hasta 2047 bytes. Se soportan títulos en varios idiomas. Los títulos compuestos de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 2047 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para los comentarios que están en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Creator	Información sobre el creador del clip. La longitud de la información puede ser hasta 127 bytes. Se soporta información en varios idiomas. La información compuesta de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 127 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para la información que está en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Status	Se muestra un “OK” cuando el estado del clip es OK. No se muestra nada cuando el estado es otra cosa.
Creation Date	Fecha y hora en que se creó el clip.
Last Update	Fecha de la modificación más reciente del clip. Esta fecha se actualiza allí donde se copie, mueva o agrupe el clip, y cuando se cambie el título, descripción o imagen de índice.
Recording Mode	Modo de funcionamiento del dispositivo XDCAM EX cuando se graba el clip. **Normal:** modo de grabación normal. **Interval Rec:** modo de grabación por intervalos. **Frame Rec:** modo de grabación por fotogramas. **Slow&QuickMotion:** Modo de movimiento lento y rápido. *Remítase al manual de instrucciones de su dispositivo XDCAM EX para obtener más información acerca de los modos de grabación.*
Duration	Duración del clip en horas:minutos:segundos:formato del fotograma.
Video Format	Información detallada sobre el formato del vídeo.
Audio Format	Información detallada sobre el formato del audio.
Media Spanning	Aparece un “Yes” para los clips divididos y un “No” para los clips que no están divididos.
Device	Información sobre el dispositivo de grabación.

Para guardar los cambios del contenido que se muestra

Haga clic en OK para guardar los cambios

Haga clic en Cancel para descartar los cambios.

Operaciones con carpetas y con soportes

Precauciones con carpetas y con soportes

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante el procesamiento de las operaciones con carpetas y con soportes.

- No apague el equipo o la unidad de soporte mientras se esté ejecutando la operación.
- No extraiga el soporte antes de que se complete la operación.

Carpetas de clips para dispositivos XDCAM EX

Los clips que se utilizan en los dispositivos XDCAM EX se almacenan juntos con una carpeta BPAV *(ver página 25)*. (Esta carpeta no aparece en las ventanas de información, pero se puede ver en Windows Explorer.) Sea donde sea que copie o mueva los clips con esta aplicación, la carpeta BPAV se copia o mueve junto con los clips. No puede trabajar con clips de forma separada desde la carpeta BPAV.

Nota

El acceso simultaneo a los archivos puede que no sea posible cuando intente acceder a la misma carpeta a la vez desde varios equipos a través de una conexión en red.

Creación de carpetas

1 Seleccione el soporte o abra la carpeta donde desea crear la carpeta, haciéndola la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar o el soporte o abrir las carpetas.

2 Centrándose en la carpeta raíz, seleccione Create New Folder del menú File, o haga clic en el botón New Folder en la barra de herramientas.

Se crea una nueva carpeta en el soporte seleccionado o en la carpeta seleccionada.

Razones por las que la creación de carpetas puede fallar

Las operaciones de creación de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la carpeta no se crea.

- No posee permisos de escritura para la carpeta o soporte seleccionado.
- La carpeta o soporte seleccionado tiene protección contra escritura.

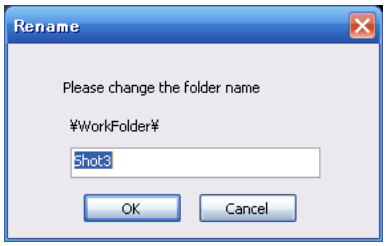
Notas

- Las carpetas no se pueden crear si se tiene Mi PC como carpeta raíz.
- Las carpetas no se pueden crear cuando esto no lo permite el sistema de archivos del equipo.
- Inmediatamente después de la creación, las nuevas carpetas son carpetas normales. Pero cuando incluso un clip se copia o mueve a la carpeta nueva, la carpeta se formatea como una carpeta de trabajo de XDCAM EX. (Las subcarpetas requeridas y los archivos de metadatos se crean automáticamente.)
- El nombre "BPAV" se reserva y no se puede especificar.
- No se pueden utilizar en los nombres de las carpetas los caracteres prohibidos por el sistema operativo y el carácter $.

Para cambiar el nombre a una carpeta

1 Seleccione la carpeta creada recientemente y luego seleccione Rename del menú File.

Aparece el cuadro de diálogo Rename.



2 Introduzca el nuevo nombre en el cuadro de edición (hasta 80 símbolos y caracteres alfanuméricos).

Notas

- El nombre "BPAV" se reserva y no se puede especificar.
- No se pueden utilizar en los nombres de las carpetas los caracteres prohibidos por el sistema operativo y el carácter $.

3 Haga clic en OK.

Para hacer una copia de seguridad de las carpetas

1 Seleccione la carpeta a la que desea realizar una copia de seguridad.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Seleccione Open Containing Folder del menú File.

Aparece Windows Explorer.

3 Realice sus operaciones de copia de seguridad en Explorer.

Cuando una carpeta es demasiado grande para guardar su soporte de copia de seguridad

Puede dividir la carpeta en carpetas más pequeñas, que se puedan guardar en discos diferentes. Las carpetas divididas se pueden combinar después para restaurar la carpeta grande original.

Consulte "División de carpetas" (página 23) y "Combinación de carpetas" (página 24) para obtener más información.

Borrado de carpetas

1 Seleccione la carpeta que quiere borrar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Pulse la tecla Delete o seleccione Delete del menú Edit.

Razones por las que una operación de borrado puede fallar

Las operaciones de borrado de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la carpeta no se borra.

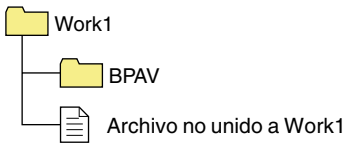
- No posee permisos de escritura/borrado para la carpeta seleccionada.
- La carpeta seleccionada tiene protección contra escritura.
- Los clips u otras carpetas existen bajo la carpeta. [1)]

Notas

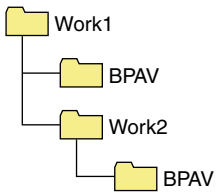
- Tenga cuidado cuando borre las carpetas, se borrarán todos los datos de la carpeta.
- El borrado no se puede deshacer una vez que haya finalizado.

1) Los siguientes ejemplos muestran dos situaciones en las que no se puede borrar una carpeta (Work1)

Cuando hay un archivo que no está unido a Work1



Cuando hay otro archivo (Work2)



Para borrar la carpeta Work1, el archivo que no está unido a Work1 y la carpeta Work2 deben estar borrados previamente.

División de carpetas

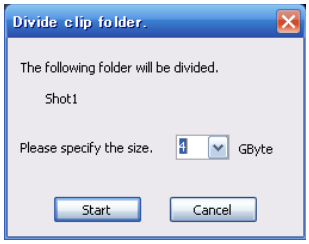
Puede dividir carpetas de gran tamaño en carpetas más pequeñas. Esto le permite hacer una copia de seguridad de todos los clips en una gran carpeta en un soporte que no sea lo suficientemente grande para guardar toda la carpeta sin dividirla.
Por ejemplo, puede dividir una carpeta de 8 GB en dos de 4 GB para guardarlas en soporte DVD-R de 4 GB.
Obsérvese que los archivos individuales de la carpeta más grande no se dividen.

1 Seleccione la carpeta que quiere dividir.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Seleccione Split Folder del menú Edit o haga clic en el botón Split Folder de la barra de herramientas.

Aparece el cuadro de diálogo Split Folder.



Nota

Los archivos individuales que se encuentran en las carpetas divididas no están divididos. Los clips están asignados para las carpetas divididas de tal forma que las carpetas divididas tienen el tamaño especificado. Esto significa que no es posible especificar que el tamaño de una carpeta dividida sea menor que el archivo más grande en la carpeta original. Tampoco es posible especificar que el tamaño de una carpeta dividida sea menor a 4 GB.

3 Seleccione el tamaño de las carpetas divididas en la lista desplegable.

4 Haga clic en Start.

La carpeta se divide en el número mínimo de carpetas que producirán el tamaño de la carpeta especificado y

los clips se asignan a las carpetas más pequeñas. Las carpetas producidas como resultado de la división tienen el mismo nombre que la carpeta original, seguidas de números de serie.

Notas

- Una vez que comienza, una operación de división no se puede cancelar antes de que termine.
- Los clips divididos se pueden asignar a diferentes carpetas. Si prefiriera que los clips divididos se asignasen a otras carpetas, puede moverlas manualmente tras la división de carpetas.

Combinación de carpetas

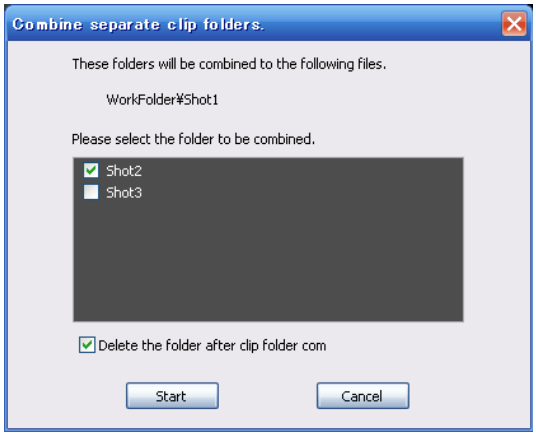
Puede combinar las carpetas especificadas en otra carpeta. Esto le permite restaurar la carpeta original a partir de carpetas divididas.

1 Seleccione la carpeta destino en la que las otras carpetas se combinarán.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 Seleccione Combine del menú Edit.

Aparece el cuadro de diálogo Combine.



3 Tilde las casillas de verificación de las carpetas que desea combinar dentro de la carpeta seleccionada en el paso **1**. Tilde la casilla de verificación "Delete folders after combine" si desea borrar las carpetas combinadas tras la combinación.

Nota

Las carpetas combinadas no se borran cuando:

- Contienen otras carpetas.
- No posee permisos de escritura/borrado de las carpetas originales.
- Las carpetas están protegidas contra escritura.

4 Haga clic en Start.

Las carpetas seleccionadas en el paso **3** se combinan en la carpeta destino especificada en el paso **1**. Los clips de todas las carpetas se recopilan en la carpeta destino. Si alguno de los clips son clips divididos, son agrupados automáticamente, permitiendo que se puedan tratar como un solo clip.

Razones por las que una operación de combinación puede fallar

Las operaciones de combinación de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la combinación no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en la carpeta destino en la que se produce la combinación.
- No posee permisos de escritura para las carpetas destino u origen.
- Las carpetas destino u origen están protegidas contra escritura.
- Existen múltiples casos del mismo clip.

Copia de todos los clips en carpetas o soportes

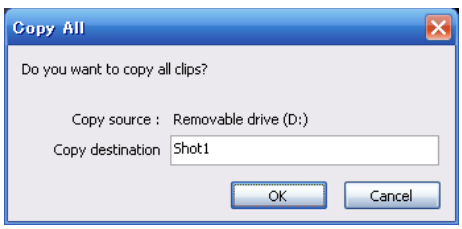
1 En una de las ventanas de información, seleccione la carpeta o soporte origen de la copia.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 13) para obtener más información sobre cómo seleccionar o el soporte o abrir las carpetas.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

3 Active la ventana de información destino de la copia y seleccione Copy All del menú Edit o haga clic en el botón Copy All de la barra de herramientas.

Aparece el cuadro de diálogo Copy All Clips.



4 Compruebe el destino y el origen de la copia y luego haga clic en OK para efectuar la copia o en Cancel para cancelarla.

Para cambiar el destino de la copia

Haga clic en el cuadro Copy destination: para seleccionarlo e introduzca el nombre de un archivo como el nuevo destino de la copia.

Cuando comienza la operación de copiado, aparece un cuadro de diálogo de progreso para mostrar el estado de la tarea de copiado.

Para cancelar la operación de copia
Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de copia puede fallar
Las operaciones de copia pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la copia no se lleva a cabo.
- No hay suficiente capacidad libre en el destino de la copia.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips copiados en el destino de la copia. Incluso si los títulos son diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino u origen.

Apéndice

Notas sobre el uso

Formato de grabación

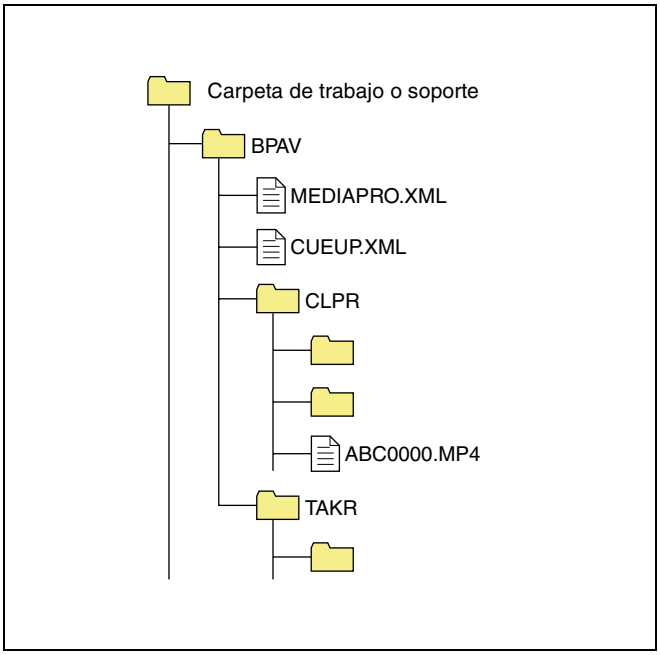
Esta aplicación soporta solo un formato de grabación: el formato especificado para los dispositivos XDCAM EX. Este formato tiene las siguientes especificaciones.
- Los nombres de las carpetas y su configuración son tal como se muestran en la ilustración siguiente.
- Los archivos contienen información de enlaces que pertenecen a los enlaces entre los archivos y las carpetas.

Nota

No utilice herramientas que no soporten el formato XDCAM EX para editar, borrar, mover o cambiar de nombre a los archivos y carpetas utilizadas por esta aplicación. A no ser que se observen especificaciones del formato, los archivos pueden llegar a ser ilegibles por los dispositivos XDCAM EX y por esta aplicación.

Grabación de carpetas

La configuración de vídeo y carpetas de metadatos es tal como se muestra en la ilustración siguiente.
En el formato XDCAM EX, los datos bajo la carpeta BPAV se tratan como un solo conjunto de datos.



- Existe una carpeta BPAV cuando una carpeta de trabajo se abre en el Explorer.
- Para realizar copias y copias de seguridad de los datos, seleccione las carpetas que hay bajo la carpeta BPAV.

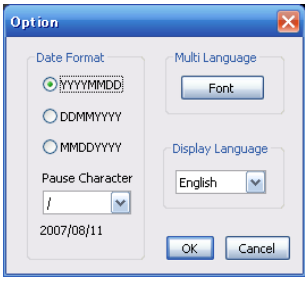
- Cuando se selecciona una carpeta de trabajo en un cuadro de Vista en árbol de esta aplicación, aparece en el cuadro correspondiente de Vista en lista una lista de clips registrados en la carpeta BPAV. Los datos AV se guardan en las carpetas bajo la carpeta CLPR.
- En el soporte utilizada por los dispositivos XDCAM EX, la carpeta BPAV se crea bajo la carpeta raíz del soporte.
- Los archivos MP4 se pueden copiar bajo la carpeta CLPR. Cuando se hace esto, aparecen en el cuadro Vista en lista como clips MP4 no registrados cuando la carpeta BPAV a la que pertenece la carpeta CLPR se muestra en el modo de Vista en lista o en Vista en imágenes en miniatura.
- Los clips no registrados de los archivos MP4 bajo la carpeta CLPR se pueden importar. Cuando se hace esto, se crean nuevas carpetas bajo la carpeta CLPR y los archivos MP4 se mueven a esas carpetas.
- También se pueden importar los archivos MP4 de los clips no registrados desde otras carpetas. Cuando se hace esto, se crean nuevas carpetas bajo la carpeta CLPR y los clips importados se copian a esas carpetas. Los nombres de las carpetas se asignan automáticamente.
- En una carpeta de grabación se pueden guardar hasta 600 clips.

Nota

Los nombres de los archivos y de las carpetas están unidos a los archivos de metadatos. No los cambie.

Configuración de opciones

El cuadro de diálogo Options le permite configurar las opciones de esta aplicación.
Para abrir el cuadro de diálogo Options, seleccione Options y luego seleccione Manage del menú Tools.



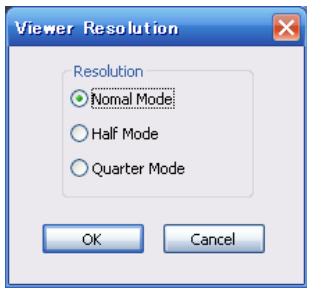
Date Format: Los botones seleccionados para mostrar el formato. YYYY representa el año, MM el mes y DD el día.
También puede especificar un carácter delimitador para el uso entre años, meses y días seleccionándolo del cuadro de lista Pause Character. La fecha bajo el cuadro de lista muestra la fecha actual con formato del carácter seleccionado.

Multi Language: Haga clic en el botón Font para abrir un cuadro de diálogo de selección de fuentes, el cual selecciona la fuente que se va a visualizar y el conjunto de códigos de caracteres en los títulos y en los comentarios.

Display Language: selecciona English o Japanese como la fuente que se va a visualizar en esta aplicación.

Configuración de resolución

Haga clic en Options y luego Resolution del menú Tools para abrir el cuadro de diálogo que le permite establecer la resolución de la reproducción.



Para cambiar la resolución de la reproducción

Seleccione la resolución de entre Normal Mode, Half Mode y Quarter Mode.
La calidad de vídeo es más baja en Half Mode y Quarter Mode, pero la respuesta de reproducción es mejor ya que estas resoluciones disminuyen la carga en el decodificador. Estas resoluciones se recomiendan si su equipo no es lo suficientemente potente como para dar una reproducción sin problemas en resolución Normal.

Lista de teclas de método abreviado

Esta aplicación soporta teclas de método abreviado para muchas operaciones. Las siguientes tablas muestran teclas de método abreviado por menú. En la columna Operación, la notación "Ctrl + R" indica las operaciones en las que una tecla (en este caso la tecla Ctrl) se mantiene pulsada mientras se pulsa otra tecla (en este caso la tecla R).

Menú File

Comando	Operación	Función	Referencia
Rename	F2	Cambia de nombre a la carpeta seleccionada.	*Página 22*
Create New Folder	Ctrl + N	Crea una carpeta nueva en la carpeta o soporte seleccionado.	*Página 22*
Open Containing Folder	Ctrl + E	Inicia el Explorer y abre la carpeta seleccionada en ese momento.	*Página 22*
Import	Ctrl + M	Importa un archivo MP4 (clip no registrado).	*Página 16*
Export >MXF	Ctrl + G	Convierte el clip con formato XDCAM EX al formato MXF y lo exporta.	*Página 17*

Menú Edit

Comando	Operación	Función	Referencia
Copy All	Ctrl + Shift + C	Copia todos los clips en la carpeta o soporte actual.	*Página 24*
Cut	Ctrl + X	Corta el clip seleccionado.	*Página 15*
Copy	Ctrl + C	Copia el clip seleccionado.	*Página 14*
Paste	Ctrl + V	Pega un clip copiado o cortado.	*Página 14* *Página 15*
Delete	Delete	Borra el clip seleccionado.	*Página 16*
Properties	Ctrl + I	Abre las ventana de propiedades del clip seleccionado.	*Página 19*
Split	Ctrl + W	Divide la carpeta seleccionada en carpetas más pequeñas de un tamaño especificado.	*Página 23*
Combine	Ctrl + J	Combina las carpetas especificadas en otra carpeta.	*Página 24*

Menú View

Comando	Operación	Función	Referencia
Tree View	Shift + T	Muestra u oculta el cuadro Vista en árbol.	-
Change Root Folder	Shift + O	Cambia la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol.	*Página 13*
Up	Shift + U	Pasa a la carpeta anterior o siguiente.	*Página 13*
Thumbnails	Shift + H	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista en imágenes en miniatura.	*Página 11*
List	Shift + L	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista en lista.	
Details	Shift + D	Pone el cuadro Vista en lista en el modo Vista de detalles.	
Sort by >Title	Ctrl + Shift + N	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según el título.	
Sort by >Size	Ctrl + Shift + S	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según el tamaño.	
Sort by >Duration	Ctrl + Shift + D	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según la duración.	
Sort by >Date	Ctrl + Shift + P	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según la fecha y la hora.	
Search	F3	Busca un clip.	*Página 18*
Refresh	F5	Actualiza los datos que se muestran en el cuadro Vista en árbol y en el cuadro Vista en lista con los datos más recientes.	-

Menú Viewer

Comando	Operación	Función	Referencia
Play Control >Play	5 o L	Inicia la reproducción.	*Página 12*
Play Control >Stop	Espacio o K	Se detiene en la posición actual.	
Play Control >Fast Forward	S	Busca en dirección de avance (avance rápido).	
Play Control >Rewind	A	Busca en dirección de retroceso (rebobinado).	
Play Control >Jump to Head	Q	Va al primer fotograma del clip.	
Play Control >Jump to End	W	Va al último fotograma del clip.	
Play Control >Next Frame	4	Avanza 1 fotograma.	
Play Control >Previous Frame	3	Retrocede 1 fotograma.	
View >Full Screen	F11	Visualización del clip en el modo de pantalla completa.	*Página 18*

Menú Tools

Comando	Operación	Función	Referencia
Options >Manage	Ctrl + O	Abre el cuadro de diálogo Options de esta aplicación.	*Página 26*
Options >Resolution	Ctrl + P	Establece la resolución de la reproducción.	*Página 26*

Este producto utiliza software que está sujeto a la GNU Lesser General Public Licence (LGPL).
Nombre de la biblioteca: FFMPEG

Gracias por la compra de este producto
Este producto utiliza software que está sujeto a la LGPL
Tiene el derecho de obtener, modificar y distribuir el código fuente de este software.

FFMPEG
- avcodec-51.dll
- avformat-51.dll
- avutil-49.dll

El código fuente se encuentra en la carpeta ClipBrowser/SRC del CD-ROM que se suministra. También se puede descargar de la siguiente página web.
http://www.sony.net/Products/Linux/Download/search.html

Obsérvese que no podemos responder a todas las consultas en lo relativo al contenido del código fuente.

FFmpeg es una marca comercial de Fabrice Bellard, creador del proyecto FFmpeg.

Para Mac OS

Configuración para la utilización de la aplicación en Mac OS

Introducción

Objetivo de este manual

Este manual explica cómo utilizar el XDCAM EX Clip Browsing Software en Mac OS. Este manual está dirigido a los usuarios que vayan a utilizar esta aplicación para realizar operaciones con archivos y carpetas. Se asume que los lectores tienen unos conocimientos básicos de Mac OS.

Notación para las teclas especiales

Este manual utiliza la siguiente notación para indicar las teclas especiales.

Símbolo	Notación en este manual
⌘	Command
⇧	Shift
⌥	Option
^	Control
↩	Return

Descripción general

El XDCAM EX Clip Browsing Software le permite trabajar con clips creados con los dispositivos de la serie XDCAM EX.
Tras instalar esta aplicación en su equipo, puede utilizar su interfaz gráfica de usuario intuitiva para organizar sus clips; y a tal fin podrá copiarlos, instalarlos y moverlos. También puede llevar a cabo conversiones de formato, previsualizar los clips y ver sus metadatos.
Esta aplicación soporta datos que son compatibles con el formato XDCAM EX.

Requisitos de hardware y software

Instale esta aplicación en un equipo que cumpla los siguientes requisitos de hardware y software.

Opción	Descripción
SO	OS X 10.4.10 a)
CPU	Intel Core 2 Duo 1 GHz o superior b)
Memoria	1 GB o más recomendado

a) Mac OS es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE.UU. y otros países.
b) Intel es una marca registrada de Intel Corporation en los EE.UU. y otros países. Core es una marca comercial de Intel Corporation en los EE.UU. y otros países.

Instalación de la aplicación

Instalación desde el CD-ROM

1 Inserte el CD-ROM suministrado en la unidad CD-ROM de su equipo.

El icono del disco aparece en el escritorio.

2 Haga doble clic en el icono del disco.

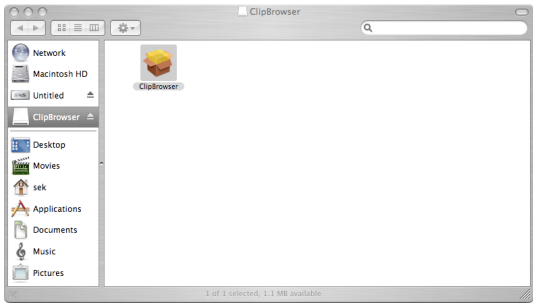
Aparece el contenido del CD-ROM.

3 Haga doble clic en index.htm.

Aparecerá la portada en el navegador.

4 Seleccione y haga clic en “MAC OS X” en el XDCAM EX Clip Browsing Software Installer.

Inicie Finder y aparece ClipBrowser.pkg.



5 Haga doble clic en ClipBrowser.pkg.

Aparece la pantalla de instalación.

Install SONY XDCAM EX Clip Browsing Software
Welcome to the SONY XDCAM EX Clip Browsing Software Installer
Introduction
License
Select Destination
Installation Type
Install
Finish Up
Welcome to the Mac OS X Installation Program. You will be guided through the steps necessary to install this software.
Go Back
Continue

6 Haga clic en Continue.

Aparece una pantalla con el acuerdo de licencia.

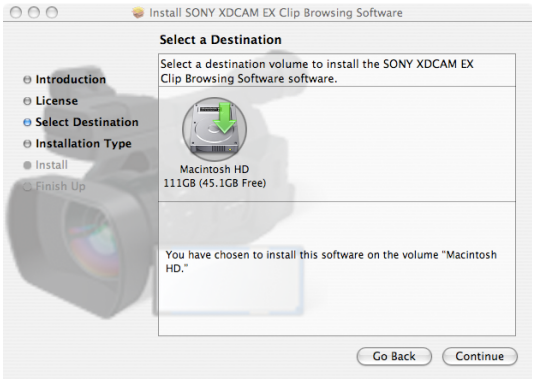
7 Haga clic en Continue.

Aparece la siguiente pantalla.

To continue installing the software, you must agree to the terms of the software license agreement.
Click Agree to continue or click Disagree to cancel the installation.
Disagree
Agree

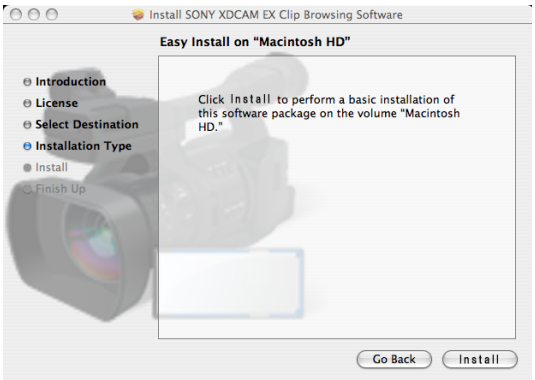
8 Haga clic en Agree.

Aparece una pantalla en la que puede seleccionar el destino de la instalación.



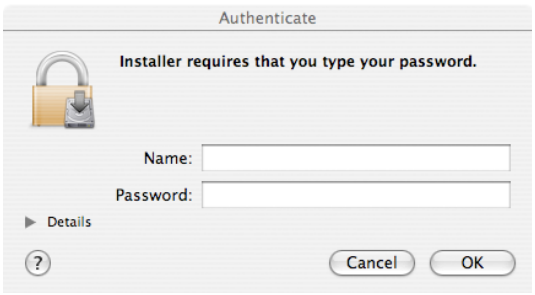
9 Haga clic en Continue.

Aparece la siguiente pantalla.



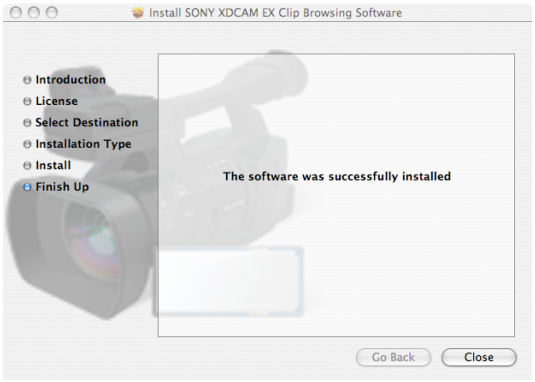
10 Haga clic en Install.

Aparece una pantalla de autenticación.



11 Introduzca su nombre y contraseña y haga clic en OK.

La siguiente pantalla aparece cuando la instalación acaba.



12 Haga clic en Close para cerrar el cuadro de diálogo.

Para desinstalar la aplicación

Mueva la carpeta del destino de la instalación de la aplicación (predeterminado: /Application/XDCAM EX Clip Browser) a la papelera.

Iniciar y cerrar la aplicación

Consulte "Instalación de la aplicación" (página 32) para obtener más información sobre cómo instalar la aplicación.

Iniciar la aplicación

Utilice Finder para abrir la carpeta XDCAM EX Clip Browser en la carpeta Aplicaciones y haga doble clic en XDCAM EX Clip Browser.
Aparece el banner XDCAM EX, la aplicación se pone en marcha y aparecen*(ver página 34)* las ventanas operativas.

Cerrar la aplicación

Lleve a cabo uno de estos pasos.
- Seleccione Quit XDCAM EX Clip Browser del menú XDCAM EX Clip Browser.
- Haga clic en el botón × en la parte superior izquierda de la ventana operativa

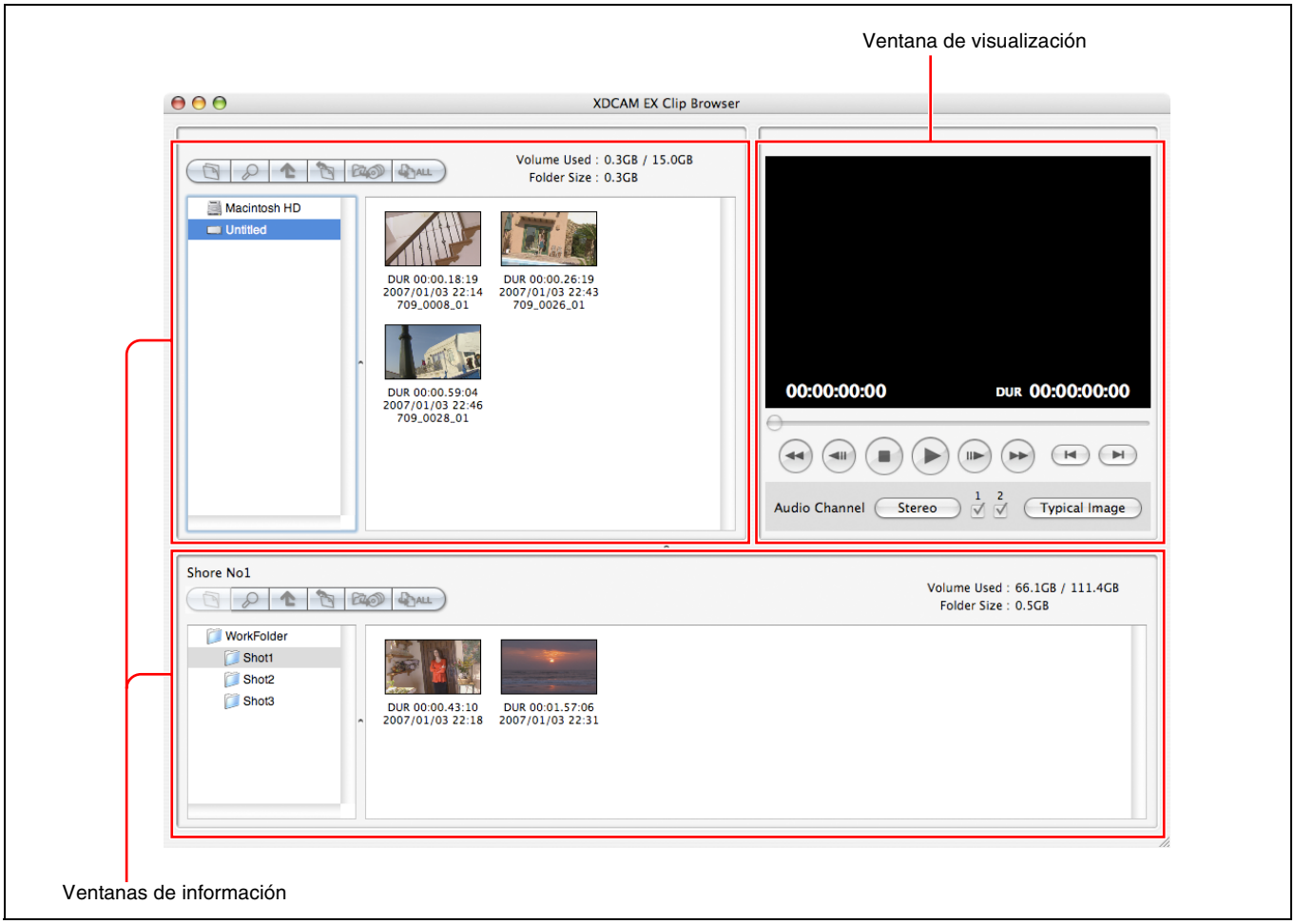
Nota

No apague el equipo mientras se esté ejecutando un archivo. Los archivos se pueden dañar. Espere hasta que los archivos que estén en funcionamiento terminen o cancele la operación antes de apagar el equipo.

Denominación y funciones de los componentes

Configuración de la ventana operativa

La siguiente ilustración muestra la configuración predeterminada de las ventanas operativas.



Puede cambiar la posición y el tamaño de la ventana.

Para volver a poner el tamaño y la posición de la ventana a la configuración predeterminada

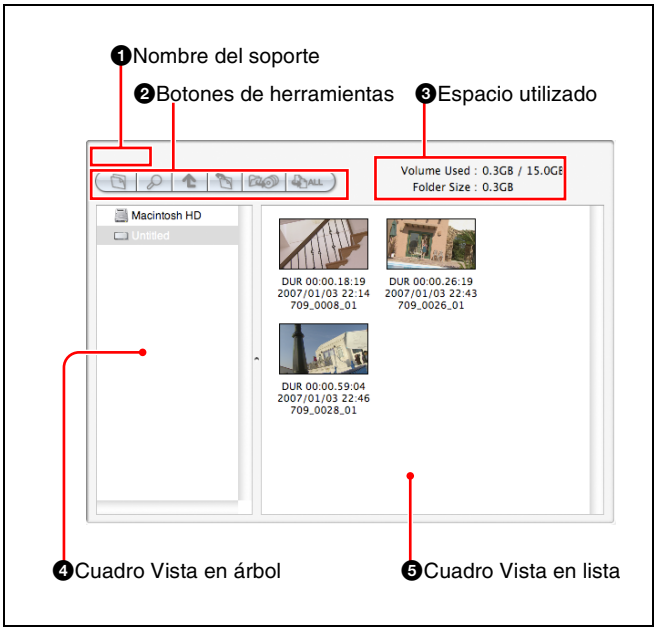
Seleccione Default Window Positions del menú View.

Notas

- La ventana no se puede mover.
- Las ventanas no se pueden cerrar de forma individual.

Ventanas de información

Estas ventanas están donde usted gestiona los clips y las carpetas y donde ven los metadatos del clip.



❶ Nombre del soporte

Muestra el nombre del soporte asignado al soporte o al archivo.

❷ Botones de herramientas

Contiene botones de herramientas para las operaciones en los clips y carpetas.

Botones de herramientas		Función	Referencia
Icono	Nombre		
	Nueva carpeta	Crea una carpeta nueva	*Página 45*
	Búsqueda	Busca un clip	*Página 42*
	Arriba	Pasa a la carpeta anterior o siguiente.	*Página 37*
	Cambiar la carpeta raíz	Cambia la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol	*Página 37*
	Dividir carpeta	Divide una carpeta	*Página 46*
	Copiar todo	Copia todos los clips en la carpeta o soporte actual.	*Página 47*

❸ Espacio utilizado

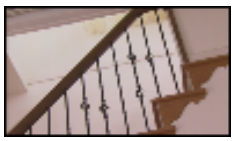
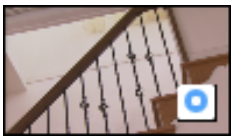
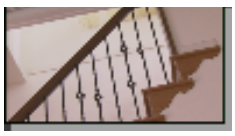
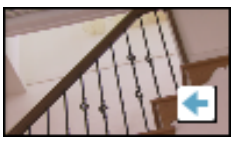
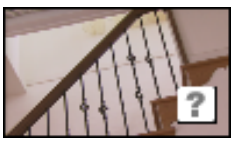
Muestra el espacio en disco utilizado por los clips y sus metadatos correspondientes en el soporte o archivo seleccionado en el momento.

❹ Cuadro Vista en árbol

Muestra dos niveles de la estructura de árbol del soporte o de las carpetas. Se le puede hacer doble clic a una carpeta que esté en el nivel inferior para hacerla la carpeta raíz y ver el nivel bajo esa carpeta.

❺ Cuadro Vista en lista

Muestra los clips en el soporte o carpeta que se seleccione en el cuadro de Vista en árbol. Los clips se muestran como imágenes en miniatura. Los iconos se muestran para los clips sin imágenes en miniatura. También muestra el título de cada clip y la fecha y hora cuando fue grabado.

Ejemplo de visualización de imágenes en miniatura	Descripción
	Clip normal
	Clip con el estado OK (tal como se determina en el dispositivo XDCAM EX) [a]
	Uno de los clips más pequeños en los que una grabación más grande se ha dividido (alrededor de él se muestra un fotograma) [b]
	Archivo MP4, clip importado
	Archivo MP4, clip no registrado (clip que no se ha importado)
	Clip anómalo [c] [d]

a) Esta aplicación puede mover o borrar clips con el estado OK.
b) Un dispositivo XDCAM EX guarda automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como múltiples clips. Estos clips son parte de una grabación completa y se pueden guardar en diferentes soportes. Todo el vídeo grabado original no se reproduce cuando el clip dividido se reproduce.
c) Esta aplicación no puede reproducir o visualizar correctamente un clip. El archivo podría estar dañado, los enlaces a los archivos podrían estar rotos o cambiados, los archivos requeridos podrían no estar o la creación de la imagen en miniatura podría haber fallado.
d) Cuando otra aplicación esta utilizando el archivo del clip.

Ventana de visualización

Esta ventana es donde se previsualizan los clips y donde se cambian las imágenes en miniatura en índices de clips.

Notas sobre la ventana de visualización

La reproducción en esta ventana es la reproducción de la previsualización. Tenga en cuenta los siguientes puntos.

- Dependiendo del rendimiento de su equipo y de la carga de procesamiento, podría darse que hubieran fotogramas caídos y el código de tiempo podría diferir de los valores actuales.
- Cuando el clip de reproducción está defectuoso, podría darse que hubiera un corte en el vídeo y la reproducción se podría congelar.
- Todo el vídeo grabado original no se reproduce cuando el clip dividido se reproduce.
- Puede que no sea posible reproducir clips creados en dispositivos que no sean los dispositivos XDCAM EX.
- Se podría dar una reproducción incorrecta si las propiedades de la pantalla de su equipo se cambian durante la reproducción. Si esto ocurre, reinicie la aplicación.
- El vídeo podría no aparecer en ambos monitores cuando trate de reproducirlo en el monitor del equipo y en un monitor externo, por ejemplo cuando está utilizando un portátil.

❶ Pantalla

Muestra el video de reproducción

❷ Código de tiempo

Muestra el código de tiempo de la barra de posición y la duración del clip. Cuando no se graba código de tiempo en el clip, se muestran valores de recuento.

Notas

- El contador funciona a 25 fps en clips no registrados.
- La cuenta en clips importados empieza en 00:00:00:00.

❸ Barra de posición

Muestra la posición actual del clip. Usted puede desplazarse a cualquier posición del clip arrastrando el mando o haciendo clic directamente en la barra de posición.

❹ Botones de control de la previsualización

Estos botones controlan la previsualización de los clips.

Botón:	Función
	Inicia la reproducción. Se ilumina en verde durante la reproducción.
	Se detiene en la posición actual.
	Busca hacia delante desde la posición actual (avance rápido).
	Busca hacia atrás desde la posición actual (rebobinado).
	Va al último fotograma del clip.
	Va al primer fotograma del clip.
	Retrocede 1 fotograma.
	Avance 1 fotograma.

❺ Botones de selección de canal de audio

El botón Stereo/Monaural cambia entre estéreo y mono. Cuando se selecciona mono, los botones 1 y 2 seleccionan el canal de audio que se va a monitorizar.

❻ Botón de imágenes del índice

Establece la imagen del índice del clip de previsualización actual en una imagen fija del fotograma que se visualiza actualmente.

Selección de soporte o carpeta de trabajo

Esta sección explica cómo seleccionar el soporte o la carpeta que contiene los clips con los que desea trabajar. Hay dos formas de seleccionarlos: utilizando el cuadro Vista en árbol de una ventana de información y utilizando el cuadro de diálogo Change Root Folder.

Soporte

En este manual, “soporte” se refiere a los siguientes tipos de soporte.

- Tarjetas de memoria SxS
- Memoria USB
- Discos duros internos
- Discos duros conectados de forma externa
- Discos CD-R
- Discos DVD-R
- Discos Blu-ray

Para seleccionar en el cuadro Vista en árbol

1 En el cuadro Vista en árbol de una ventana de información, haga doble clic en el soporte o carpeta que desee seleccionar.

Aparece el nivel por debajo del soporte o carpeta en la que haya hecho doble clic. El cuadro Vista en árbol muestra dos niveles, que están compuestos del soporte o carpeta y del próximo nivel inferior.
Cuando haya clips guardados directamente en el nivel superior del soporte, aparecen en el cuadro de Vista en lista.

2 Haga doble clic en una carpeta de nivel inferior.

La capeta en la que se haya hecho doble clic se convierte en la carpeta raíz y aparecen sus carpetas de nivel inferior.

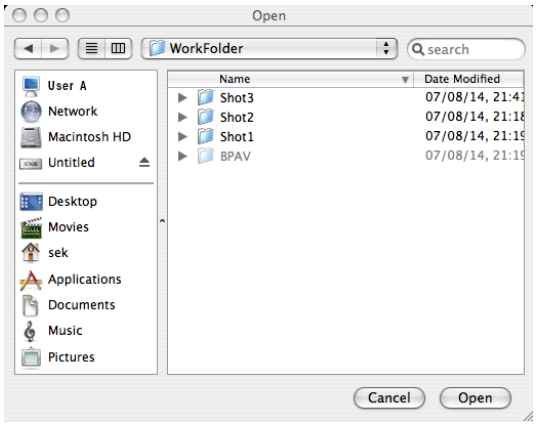
Para volver al siguiente nivel superior
Seleccione Up del menú View o haga clic en el botón Up.

3 Repita el paso **2** según proceda.

Los contenidos de la carpeta seleccionada aparecen en el cuado Vista en lista.

Para seleccionar en el cuadro de diálogo Change Root Folder

1 Abra el cuadro de diálogo Change Root Folder seleccionando Change Root Folder del menú View o haga clic en el botón Change Root Folder.



2 En el cuadro Vista en árbol del cuadro de diálogo, seleccione un soporte o una carpeta.

3 Haga clic en Open.

Se cierra el cuadro de diálogo Change Root Folder y los contenidos de la carpeta o del soporte seleccionado aparecen en el cuadro Vista en lista.

Nota

Cuando selecciona un elemento de soporte, puede aparecer un mensaje que diga que se necesita salvar y que debería guardar el soporte en el dispositivo en el que lo salvó. Este mensaje aparece cuando los datos están defectuosos, generalmente porque el dispositivo XDCAM EX se apagó durante la grabación o porque el soporte se expulsó demasiado pronto. Si aparece este mensaje, debería volver a insertar el soporte en el dispositivo XDCAM EX e intentar salvarlo tan pronto como sea posible. Puede que los datos lleguen a ser irrecuperables si continua trabajando con él sin salvarlo.

Operaciones con clips

Precauciones de operaciones con clips

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante el procesamiento de las operaciones con clips.

- No apague el equipo o la unidad de soporte mientras se esté ejecutando la operación.
- No utilice Finder u otra herramienta de gestión de archivos para borrar las carpetas que contengan los clips que se están procesando.
- No extraiga el soporte antes de que se complete la operación.
- Los archivos y carpetas protegidas no se pueden mover, modificar o borrar.

Copia de clips

Puede duplicar los clips en su soporte o equipo y copiarlos entre el soporte y el equipo.

Agrupación de clips divididos recopilándolos en un lugar

Los dispositivos XDCAM EX guardan automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como clips múltiples. Si recopila estos clips y los pone en un soporte o carpeta, se agrupan automáticamente para que los pueda tratar como un solo clip.

Consulte "Agrupación de clips divididos" (página 40) para obtener más información.

1 Muestre los clips que quiere copiar en una de las ventanas de información.

Consulte *"Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37)* para obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

Si quiere copiar los clips a una carpeta nueva
Cree una carpeta nueva en la carpeta o soporte destino de la copia.

Consulte "Creación de carpetas" (página 45) para obtener más información sobre cómo crear carpetas

3 Seleccione los clips que se van a copiar en la ventana origen de la copia.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Shift pulsado.

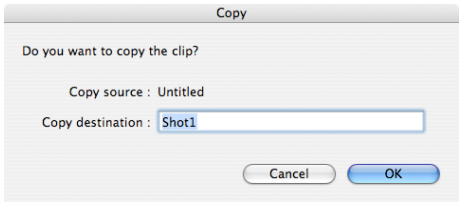
Nota

Los clips que no estén registrados y los anómalos se pueden seleccionar, pero no se copian.

4 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Arrastre los clips seleccionados y suéltelos en el cuadro Vista en lista de la ventana de información de la carpeta o soporte destino de la copia.
- Seleccione Copy del menú Edit. Después haga clic en la ventana de información de la carpeta o soporte destino de la copia. y seleccione Paste del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si desea efectuar la copia.



5 Compruebe el destino y el origen de la copia y luego haga clic en OK para efectuar la copia o en Cancel para cancelarla.

Para cambiar el destino de la copia
Haga clic en el cuadro Copy destination: para seleccionarlo y luego introduzca el nombre de la carpeta que desea utilizar como destino de la copia.

Cuando comienza la copia aparece un cuadro de diálogo que muestra el progreso de la copia.

Nota

Una vez que se ha completado, una copia no se puede deshacer.

Para cancelar la operación de copia
Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de copia puede fallar
Las operaciones de copia pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la copia no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en el destino de la copia.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips seleccionados en el destino de la copia. Incluso si los títulos son diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).

- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino.
- La carpeta o soporte destino tiene protección contra escritura.

Movimiento de clips

Puede mover los clips a su soporte o equipo y moverlos entre el soporte y el equipo.

Nota

Esta aplicación puede mover clips con el estado OK.

Agrupación de clips divididos recopilándolos en un lugar

Los dispositivos XDCAM EX guardan automáticamente video que excede de 4 GB de tamaño como clips múltiples. Si recopila estos clips y los pone en un soporte o carpeta, se agrupan automáticamente para que los pueda tratar como un solo clip.

Consulte "Agrupación de clips divididos" (página 40) para obtener más información.

1 Muestre los clips que quiere copiar en una de las ventanas de información.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) ara obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

Si quiere mover los clips a una carpeta nueva
Cree una carpeta nueva en la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento.

Consulte "Creación de carpetas" (página 45) para obtener más información sobre cómo crear carpetas

3 Seleccione los clips que se van a copiar en la ventana origen de la copia.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Shift pulsado.

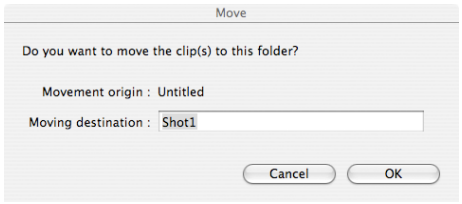
Nota

Los clips que no estén registrados y los anómalos se pueden seleccionar, pero no se pueden mover.

4 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Arrastre los clips seleccionados manteniendo pulsada la tecla Control y suéltelos en el cuadro Vista en lista de la ventana de información de la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento.
- Seleccione Cut del menú Edit. Después haga clic en la ventana de información de la carpeta o soporte destino en el que se produce el movimiento y seleccione Paste del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si desea efectuar el movimiento.



5 Compruebe el destino y el origen en el que se produce el movimiento y luego haga clic en OK para efectuar el movimiento o en Cancel para cancelarlo.

Para cambiar el destino en el que se produce el movimiento
Haga clic en el cuadro Move destination: para seleccionarlo y luego introduzca el nombre de la carpeta que desea utilizar como destino del movimiento.

Cuando comienza la copia aparece un cuadro de diálogo que muestra el progreso de la copia.

Notas

- Una vez que se ha completado, un movimiento no se puede deshacer.
- No cierre esta aplicación durante el movimiento. Si lo hace, se pueden romper los enlaces entre los clips y sus metadatos. La información de enlace de los clips divididos se puede perder, haciendo que se conviertan en clips anómalos. Recomendamos que mueva clips importantes copiándolos y luego borrándolos de los orígenes de las copias.

Para cancelar la operación de movimiento
Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de movimiento puede fallar
Las operaciones de movimiento pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y el movimiento no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en el destino en el que se produce el movimiento.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips seleccionados en el destino en el que se produce el movimiento. Incluso si los títulos son

diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino u origen.
- La carpeta o soporte destino u origen tiene protección contra escritura.

Borrado de clips

Nota

Esta aplicación puede borrar clips con el estado OK.

1 Muestre los clips que quiere borrar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) ara obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 Seleccione los clips que desea borrar haciendo clic en ellos.

Para seleccionar múltiples clips
Haga clic en los clips uno tras otro con la tecla Shift pulsado.

3 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Pulse la tecla Delete con la tecla Command pulsada.
- Seleccione Delete del menú Edit.

Aparece un mensaje que pregunta si está seguro que desea borrar los clips.

4 Haga clic en OK para llevar a cabo el borrado o haga clic en Cancel para cancelarlo.

Nota

No es posible deshacer el borrado una vez que se haya completado.

Razones por las que una operación de borrado puede fallar
Las operaciones de borrado pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y el borrado no se lleva a cabo.
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes donde los clips están almacenados.
- La carpeta o soporte donde los clips están almacenados tiene protección contra escritura.

Agrupación de clips divididos

Una vez que haya dividido los clips creados como consecuencia de una sesión de grabación larga y esos clips se guardan en diferentes soportes, puede agrupar esos clips recopilándolos en una sola ubicación. Los clips agrupados se pueden tratar como un solo clip. Puede recopilar los clips divididos si los copia, si los mueve o si combina las carpetas divididas.

Consulte "Copia de clips" (página 38), "Movimiento de clips" (página 39), y "Combinación de carpetas" (página 47) para obtener más información sobre estas operaciones.

Notas

- Los clips divididos que sean continuos en el eje temporal no se agrupan.
- Los clips que no estén registrados y que sean anómalos no se agrupan.
- Los clips con UMIDs alteradas no se agrupan. La agrupación se lleva a cabo en base de los UMIDs de los clips divididos y no en base de los nombres de sus archivos.

Importación de clips

Puede importar archivos MP4 (clips no registrados) y registrarlos como clips que se pueden utilizar con los dispositivos XDCAM EX.

1 Seleccione el soporte o carpeta que contenga los archivos MP4 que se van a importar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar las carpetas o el soporte.

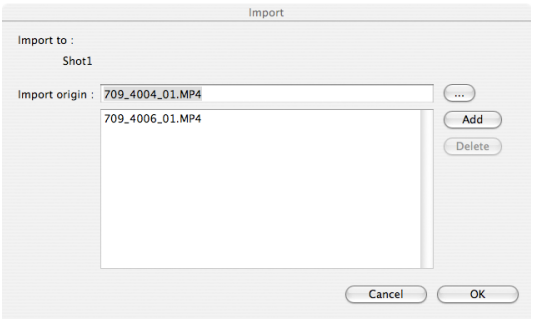
2 Lleve a cabo uno de estos pasos.

Seleccione los clips no registrados del cuadro Vista en lista
Seleccione los clips no registrados (archivos MP4) del cuadro Vista en lista y luego seleccione Import del menú File.

Se abre el cuadro de diálogo Import con los clips seleccionados ya introducidos en la lista que se va a importar.
Proceda al paso **6**.

Seleccione los clips no registrados en el cuadro de diálogo Import
Seleccione Import del menú File.

Se abre el cuadro de diálogo Import sin clips introducidos en la lista que se va a importar.
Proceda al paso **3**.



3 Haga clic en el botón "..." para abrir una ventana de navegación de carpetas y especifique el archivo MP4 que se va a importar en esa ventana.

El archivo específico aparece en el cuadro de edición Import origin.

Nota

Los archivos que tengan más de 4 GB de tamaño no se pueden importar.

4 Haga clic en el botón Add para añadir el archivo a la lista.

5 Repita los pasos del **3** y **4** hasta que se hayan seleccionado todos los archivos que se deseen importar.

Para borrar un archivo de la lista
Seleccione el archivo que desea borrar y haga clic en Delete.

6 Haga clic en Start para comenzar a importar.

Cuando la importación finaliza, los clips no registrados se convierten a clips normales.

Se muestra una marca para los clips importados.

Razones por las que una operación de importación puede fallar
Las operaciones de importación pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la importación no se lleva a cabo.
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino donde se va a importar.
- La carpeta o soporte destino donde se va a importar tiene protección contra escritura.

Notas

- Las propiedades de los clips importados se establecen automáticamente.
- El código de tiempo de los clips importados comienza en 00:00:00:00.
- El formato de los clips importados no es totalmente compatible con el formato de XDCAM EX. Puede que no sea posible reproducir los clips importados en dispositivos XDCAM EX.

Previsualización de clips

Puede previsualizar los clips en la ventana de visualización.
Se aplican muchas limitaciones a la reproducción en la ventana de visualización.

Para obtener información detallada, consulte "Notas sobre la ventana de visualización" (página 36).

Para abrir clips en la ventana de visualización

Abra el clip que desea previsualizar en el cuadro Vista en lista de una ventana de información y después haga doble clic sobre el mismo.
La reproducción del clip comienza en la ventana de visualización.
Para detener la reproducción, haga clic en el botón Stop.
En la parte inferior de la pantalla aparecen el código de tiempo de la posición actual del clip (o un valor de recuento) y la duración del clip (DUR).

Nota

No es posible que se de una reproducción sin problemas cuando se esté previsualizando clips guardados en discos DVD-R o CD-R.

Para controlar la previsualización

Puede utilizar los siguientes métodos de control de reproducción y búsquedas en la ventana de visualización.
- Utilice los botones de control de la previsualización *(ver página 36)* en la ventana de visualización.
- Seleccione Play Control del menú Viewer y después seleccione el comando que quiere utilizar.
- Arrastre el mando de la barra de posición.

Para seleccionar reproducción a pantalla completa

Con un clip abierto en la pantalla de visualización, seleccione View y luego seleccione Full Screen en el menú Viewer.
Para hacer que la pantalla vuelva a tener su tamaño original, haga doble clic en la pantalla o presione la tecla Esc.

Para seleccionar los canales de audio que se van a monitorizar durante las previsualizaciones

Haga clic en el botón Stereo/Monaural para seleccionar estéreo o mono. Cuando se selecciona mono, haga clic en los botones 1 y 2 para seleccionar el canal de audio que se va a monitorizar.

Cambiar la imagen del índice de un clip

Puede cambiar las imágenes del índice durante las previsualizaciones de los clips.

1 Reproduzca un clip y abra el fotograma que desee utilizar como imagen de índice.

2 Haga clic en el botón Index Picture o seleccione Edit y después Index Picture del menú Viewer.

El fotograma que se muestra en ese momento se transforma en la imagen de índice del clip.

Notas

- Si está previsualizando un clip que se encuentra almacenado en un soporte extraíble, no lo extraiga hasta que finalice la operación.
- No apague el equipo hasta que finalice la operación.
- En los dispositivos SDCAM EX, se podría visualizar como imagen del índice un fotograma que se encuentre cerca del fotograma especificado en vez del fotograma especificado.
- El fotograma propuesto puede que no llegue a ser la imagen del índice si pulsa el botón Index Picture durante el rebobinado o avance rápido.

Búsqueda de clips

Si no puede encontrar el clip que quería reproducir, puede buscarlo por título, comentario o fecha de grabación.

1 Lleve a cabo uno de estos pasos.

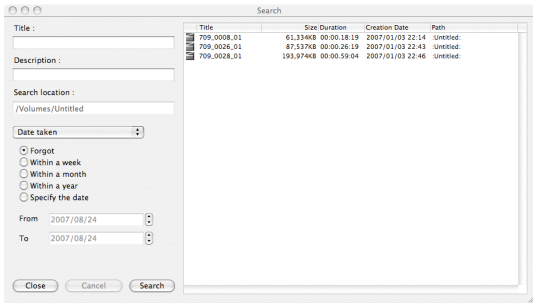
- En el cuadro Vista en árbol de una ventana de información, seleccione el soporte o carpeta donde crea que se encuentre el clip.
- Abra el cuadro de diálogo Change Root Folder seleccionando Change Root Folder del menú View o haga clic en el botón Change Root Folder y luego seleccione el soporte o la carpeta donde crea que se encuentre el clip.

En el cuado Vista en lista aparece una lista de los clips que se encuentran en las carpetas o soportes seleccionados.

2 Lleve a cabo uno de estos pasos.

- Seleccione Search del menú View.
- Haga clic en el botón Search.

Aparece el cuadro de diálogo Search con la ruta de la carpeta seleccionada en ese momento que se muestra en el cuadro Search location.



3 Especifique al menos una de las siguientes condiciones de búsqueda.

- Title: introduzca todo o parte de un título del cuadro Title.
- Description: introduzca todo o parte de un comentario en el cuadro Description.
- Date: utilice los botones de fecha o el cuadro de lista para especificar un rango de fechas.

4 Haga clic en Search.

Una lista de clips que cumplen las condiciones que se especifican en el paso **3** aparece en el dialogo Search. Haga doble clic en el clip que quiera previsualizar para abrirlo en la ventana de visualización y comenzar la reproducción.
Al mismo tiempo, una lista de los clips almacenados en la misma carpeta que el clip de previsualización aparece en el cuadro de Vista en lista de una ventana de información.

Nota

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante una búsqueda.

- No borre una carpeta destino.
- No extraiga el soporte destino.

Visualización de las propiedades de los clips

Puede abrir una ventana Properties para ver las propiedades de un clip.

Nota

La información de la ventana Properties no se muestra de forma adecuada si la fuente seleccionada no soporta el conjunto de códigos de caracteres usados en el entorno operativo del software. Seleccione una fuente apropiada antes de ver la información en la ventana Properties.

Para abrir la ventana Properties

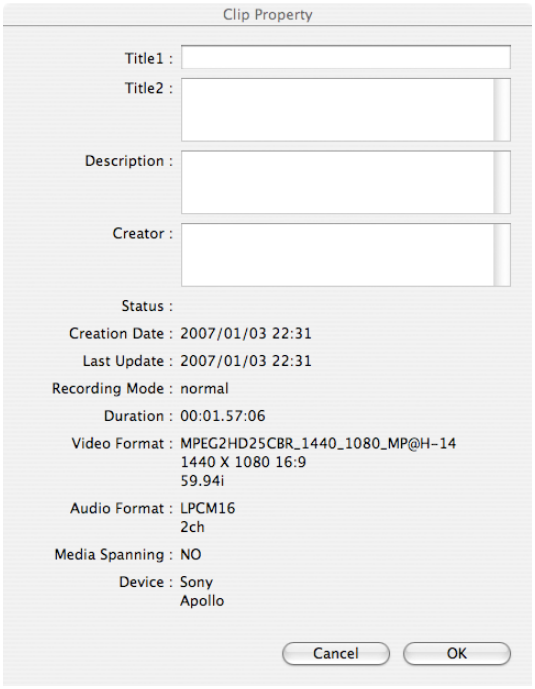
1 Abra el soporte o carpeta que contenga el clip cuyas propiedades quiera revisar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo abrir los soportes o las carpetas.

2 Seleccione el clip que desea revisar.

3 Seleccione Properties del menú Edit.

Aparece la ventana Clip Properties.



Información que se puede ver en la ventana Properties

La siguiente tabla presenta la información que se puede ver en la ventana Properties. Puede cambiar las propiedades Title1, Title2 y Description.

Opción	Descripción
Title1	Se visualiza como el título del clip en el cuadro de Vista en lista. (A no ser que se haya establecido Title2, en cuyo caso se visualiza Title2). Title1 puede estar compuesto de hasta 63 símbolos y caracteres alfanuméricos (no se permiten saltos de línea). Símbolos válidos: espacio, –, +, #
Title2	Cuando está establecido, se visualiza como el título del clip en el cuadro de Vista en lista. La longitud de Title2 puede ser hasta 127 bytes. Se soportan títulos en varios idiomas. Los títulos compuestos de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 127 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para los títulos que están en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Description	Un comentario libre sobre el clip. La longitud del comentario puede ser hasta 2047 bytes. Se soportan comentarios en varios idiomas. Los comentarios compuestos de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 2047 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para los comentarios que están en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Creator	Información sobre el creador del clip. La longitud de la información puede ser hasta 127 bytes. Se soporta información en varios idiomas. La información compuesta de caracteres alfanuméricos solo pueden tener una longitud de hasta 127 caracteres. La codificación UTF-8 se utiliza para la información que está en varios idiomas. (El número de bytes requeridos para codificar los caracteres UTF-8 varía. Normalmente está entre 1 y 3 bytes por carácter.)
Status	Se muestra un “OK” cuando el estado del clip es OK. No se muestra nada cuando el estado es otra cosa.
Creation Date	Fecha y hora en que se creó el clip.
Last Update	Fecha de la modificación más reciente del clip. Esta fecha se actualiza allí donde se copie, mueva o agrupe el clip, y cuando se cambie el título, descripción o imagen de índice.
Recording Mode	Modo de funcionamiento del dispositivo XDCAM EX cuando se graba el clip. **Normal:** modo de grabación normal. **Interval Rec:** modo de grabación por intervalos. **Frame Rec:** modo de grabación por fotogramas. **Slow&QuickMotion:** Modo de movimiento lento y rápido. *Remítase al manual de instrucciones de su dispositivo XDCAM EX para obtener más información acerca de los modos de grabación.*
Duration	Duración del clip en horas:minutos:segundos:formato del fotograma.
Video Format	Información detallada sobre el formato del vídeo.
Audio Format	Información detallada sobre el formato del audio.
Media Spanning	Aparece un “Yes” para los clips divididos y un “No” para los clips que no están divididos.
Device	Información sobre el dispositivo de grabación.

Para guardar los cambios del contenido que se muestra

Haga clic en OK para guardar los cambios

Haga clic en Cancel para descartar los cambios.

Operaciones con carpetas y con soportes

Precauciones con carpetas y con soportes

Tenga en cuenta siempre las siguientes precauciones durante el procesamiento de las operaciones con carpetas y con soportes.

- No apague el equipo o la unidad de soporte mientras se esté ejecutando la operación.
- No extraiga el soporte antes de que se complete la operación.

Carpetas de clips para dispositivos XDCAM EX

Los clips que se utilizan en los dispositivos XDCAM EX se almacenan juntos con una carpeta BPAV *(ver página 48)*. (Esta carpeta no aparece en las ventanas de información, pero se puede ver en Finder.)
Sea donde sea que copie o mueva los clips con esta aplicación, la carpeta BPAV se copia o mueve junto con los clips. No puede trabajar con clips de forma separada desde la carpeta BPAV.

Nota

El acceso simultaneo a los archivos puede que no sea posible cuando intente acceder a la misma carpeta a la vez desde varios equipos a través de una conexión en red.

Creación de carpetas

1 Seleccione el soporte o abra la carpeta donde desea crear la carpeta, haciéndola la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar o el soporte o abrir las carpetas.

2 Centrándose en la carpeta raíz, seleccione Create New Folder del menú File, o haga clic en el botón New Folder en la barra de herramientas.

Se crea una nueva carpeta en el soporte seleccionado o en la carpeta seleccionada.

Razones por las que la creación de carpetas puede fallar
Las operaciones de creación de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la carpeta no se crea.

- No posee permisos de escritura para la carpeta o soporte seleccionado.
- La carpeta o soporte seleccionado tiene protección contra escritura.

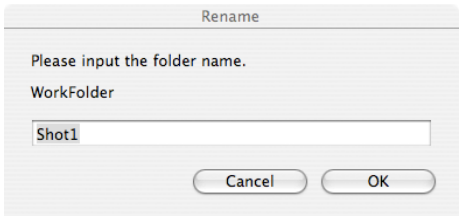
Notas

- Las carpetas no se pueden crear cuando esto no lo permite el sistema de archivos del equipo.
- Inmediatamente después de la creación, las nuevas carpetas son carpetas normales. Pero cuando incluso un clip se copia o mueve a la carpeta nueva, la carpeta se formatea como una carpeta de trabajo de XDCAM EX. (Las subcarpetas requeridas y los archivos de metadatos se crean automáticamente).
- El nombre "BPAV" se reserva y no se puede especificar.
- No se pueden utilizar los caracteres prohibidos por el sistema operativo en los nombres de las carpetas.

Para cambiar el nombre a una carpeta

1 Seleccione la carpeta creada recientemente y luego seleccione Rename del menú File.

Aparece el cuadro de diálogo Rename.



2 Introduzca el nuevo nombre en el cuadro de edición (hasta 80 símbolos y caracteres alfanuméricos).

Notas

- El nombre "BPAV" se reserva y no se puede especificar.
- No se pueden utilizar los caracteres prohibidos por el sistema operativo en los nombres de las carpetas.

3 Haga clic en OK.

Para hacer una copia de seguridad de las carpetas

1 Seleccione la carpeta a la que desea realizar una copia de seguridad.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Seleccione Open Containing Folder del menú File.

Finder aparece.

3 Realice sus operaciones de copia de seguridad en Finder.

Cuando una carpeta es demasiado grande para guardar su soporte de copia de seguridad

Puede dividir la carpeta en carpetas más pequeñas, que se puedan guardar en discos diferentes. Las carpetas divididas se pueden combinar después para restaurar la carpeta grande original.

Consulte "División de carpetas" (página 46) y "Combinación de carpetas" (página 47) para obtener más información

Borrado de carpetas

1 Seleccione la carpeta que quiere borrar.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Pulse la tecla Delete con la tecla Command pulsada o seleccione Delete del menú Edit.

Razones por las que una operación de borrado puede fallar

Las operaciones de borrado de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la carpeta no se borra.

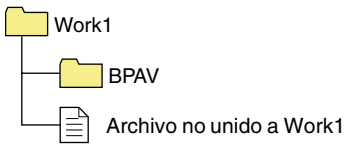
- No posee permisos de escritura/borrado para la carpeta seleccionada.
- La carpeta seleccionada tiene protección contra escritura.
- Los clips u otras carpetas existen bajo la carpeta. [1)]

Notas

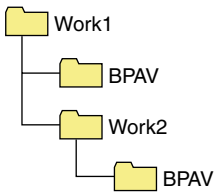
- Tenga cuidado cuando borre las carpetas, se borrarán todos los datos de la carpeta.
- El borrado no se puede deshacer una vez que haya finalizado.

1) Los siguientes ejemplos muestran dos situaciones en las que no se puede borrar una carpeta (Work1)

Cuando hay un archivo que no está unido a Work1



Cuando hay otro archivo (Work2)



Para borrar la carpeta Work1, el archivo que no está unido a Work1 y la carpeta Work2 deben estar borrados previamente.

División de carpetas

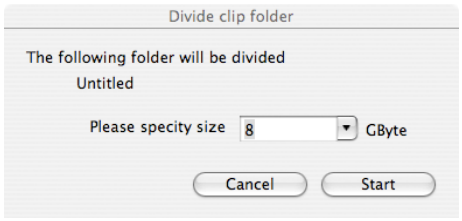
Puede dividir carpetas de gran tamaño en carpetas más pequeñas. Esto le permite hacer una copia de seguridad de todos los clips en una gran carpeta en un soporte que no sea lo suficientemente grande para guardar toda la carpeta sin dividirla.
Por ejemplo, puede dividir una carpeta de 8 GB en dos de 4 GB para guardarlas en soporte DVD-R de 4 GB.
Obsérvese que los archivos individuales de la carpeta más grande no se dividen.

1 Seleccione la carpeta que quiere dividir.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar la carpeta.

2 Seleccione Split Folder del menú Edit o haga clic en el botón Split Folder.

Aparece el cuadro de diálogo Split Folder.



Nota

Los archivos individuales que se encuentran en las carpetas divididas no están divididos. Los clips están asignados para las carpetas divididas de tal forma que las carpetas divididas tienen el tamaño especificado. Esto significa que no es posible especificar que el tamaño de una carpeta dividida sea menor que el archivo más grande en la carpeta original. Tampoco es posible especificar que el tamaño de una carpeta dividida sea menor a 4 GB.

3 Seleccione el tamaño de las carpetas divididas en la lista desplegable.

4 Haga clic en Start.

La carpeta se divide en el número mínimo de carpetas que producirán el tamaño de la carpeta especificado y los clips se asignan a las carpetas más pequeñas. Las

carpetas producidas como resultado de la división tienen el mismo nombre que la carpeta original, seguidas de números de serie.

Notas

- Una vez que comienza, una operación de división no se puede cancelar antes de que termine.
- Los clips divididos se pueden asignar a diferentes carpetas. Si prefiriera que los clips divididos se asignasen a otras carpetas, puede moverlas manualmente tras la división de carpetas.

Combinación de carpetas

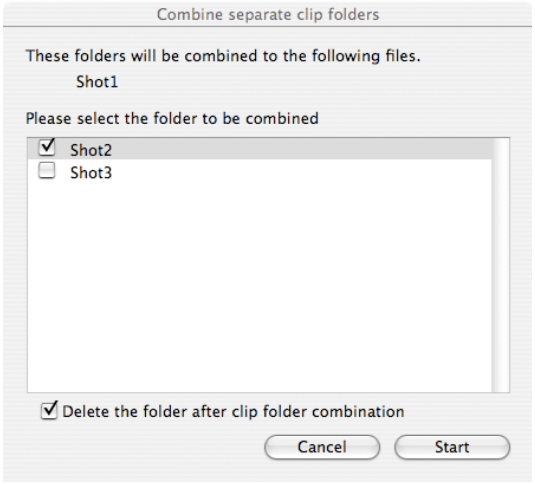
Puede combinar las carpetas especificadas en otra carpeta. Esto le permite restaurar la carpeta original a partir de carpetas divididas.

1 Seleccione la carpeta destino en la que las otras carpetas se combinarán.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo abrir los clips.

2 Seleccione Combine del menú Edit.

Aparece el cuadro de diálogo Combine.



3 Tilde las casillas de verificación de las carpetas que desea combinar dentro de la carpeta seleccionada en el paso **1**. Tilde la casilla de verificación "Delete folders after combine" si desea borrar las carpetas combinadas tras la combinación.

Nota

Las carpetas combinadas no se borran cuando:

- Contienen otras carpetas.
- No posee permisos de escritura/borrado de las carpetas originales.
- Las carpetas están protegidas contra escritura.

4 Haga clic en Start.

Las carpetas seleccionadas en el paso **3** se combinan en la carpeta destino especificada en el paso **1**. Los clips de todas las carpetas se recopilan en la carpeta destino. Si alguno de los clips son clips divididos, son agrupados automáticamente, permitiendo que se puedan tratar como un solo clip.

Razones por las que una operación de combinación puede fallar

Las operaciones de combinación de carpetas pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la combinación no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en la carpeta destino en la que se produce la combinación.
- No posee permisos de escritura para las carpetas destino u origen.
- Las carpetas destino u origen están protegidas contra escritura.
- Los archivos y carpetas protegidas no se pueden mover, modificar o borrar.

Copia de todos los clips en carpetas o soportes

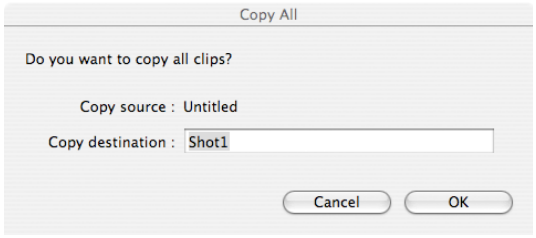
1 En una de las ventanas de información, seleccione la carpeta o soporte origen de la copia.

Consulte "Selección de soporte o carpeta de trabajo" (página 37) para obtener más información sobre cómo seleccionar o el soporte o abrir las carpetas.

2 En la otra ventana de información, seleccione la carpeta o soporte destino de la copia.

3 Active la ventana de información destino de la copia y seleccione Copy All del menú Edit o haga clic en el botón Copy All.

Aparece el cuadro de diálogo Copy All Clips.



4 Compruebe el destino y el origen de la copia y luego haga clic en OK para efectuar la copia o en Cancel para cancelarla.

Para cambiar el destino de la copia

Haga clic en el cuadro Copy destination: para seleccionarlo e introduzca el nombre de un archivo como el nuevo destino de la copia.

Cuando comienza la operación de copiado, aparece un cuadro de diálogo de progreso para mostrar el estado de la tarea de copiado.

Para cancelar la operación de copia
Haga clic en Cancel en el cuadro de diálogo de progreso.

Razones por las que una operación de copia puede fallar
Las operaciones de copia pueden fallar por las siguientes razones. En estos casos, aparece un mensaje de error y la copia no se lleva a cabo.

- No hay suficiente capacidad libre en el destino de la copia.
- Ya existe un clip con el mismo nombre que el de los clips copiados en el destino de la copia. Incluso si los títulos son diferentes, los clips se reconocen como el mismo clip si comparten la misma ID (UMID).
- No posee permisos de escritura/borrado para las carpetas o soportes de destino u origen.

Apéndice

Notas sobre el uso

Formato de grabación

Esta aplicación soporta solo un formato de grabación: el formato especificado para los dispositivos XDCAM EX. Este formato tiene las siguientes especificaciones.

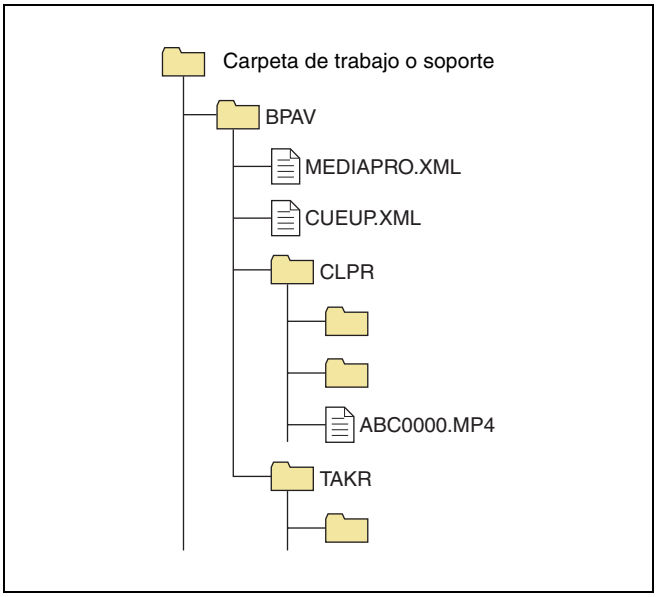
- Los nombres de las carpetas y su configuración son tal como se muestran en la ilustración siguiente.
- Los archivos contienen información de enlaces que pertenecen a los enlaces entre los archivos y las carpetas.

Nota

No utilice herramientas que no soporten el formato XDCAM EX para editar, borrar, mover o cambiar de nombre a los archivos y carpetas utilizadas por esta aplicación. A no ser que se observen especificaciones del formato, los archivos pueden llegar a ser ilegibles por los dispositivos XDCAM EX y por esta aplicación.

Grabación de carpetas

La configuración de vídeo y carpetas de metadatos es tal como se muestra en la ilustración siguiente.
En el formato XDCAM EX, los datos bajo la carpeta BPAV se tratan como un solo conjunto de datos.



- Existe una carpeta BPAV cuando una carpeta de trabajo se abre en el Finder.
- Para realizar copias y copias de seguridad de los datos, seleccione las carpetas que hay bajo la carpeta BPAV.
- Cuando se selecciona una carpeta de trabajo en un cuadro de Vista en árbol de esta aplicación, aparece en el

cuadro correspondiente de Vista en lista una lista de clips registrados en la carpeta BPAV. Los datos AV se guardan en las carpetas bajo la carpeta CLPR.

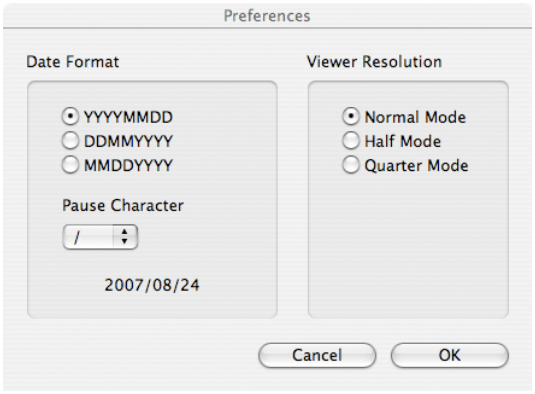
- En el soporte utilizada por los dispositivos XDCAM EX, la carpeta BPAV se crea bajo la carpeta raíz del soporte.
- Los archivos MP4 se pueden copiar bajo la carpeta CLPR. Cuando se hace esto, aparecen en el cuadro Vista en lista como clips MP4 no registrados cuando la carpeta BPAV a la que pertenece la carpeta CLPR se muestra en el modo de Vista en lista o en Vista en imágenes en miniatura.
- Los clips no registrados de los archivos MP4 bajo la carpeta CLPR se pueden importar. Cuando se hace esto, se crean nuevas carpetas bajo la carpeta CLPR y los archivos MP4 se mueven a esas carpetas.
- También se pueden importar los archivos MP4 de los clips no registrados desde otras carpetas. Cuando se hace esto, se crean nuevas carpetas bajo la carpeta CLPR y los clips importados se copian a esas carpetas. Los nombres de las carpetas se asignan automáticamente.
- En una carpeta de grabación se pueden guardar hasta 600 clips.

Nota

Los nombres de los archivos y de las carpetas están unidos a los archivos de metadatos. No los cambie.

Configuración de opciones

El cuadro de diálogo Preferences le permite configurar las opciones de esta aplicación.
Para abrir el cuadro de diálogo Preferences seleccione Preferences del menú XDCAM EX Clip Browser.



Date Format: Los botones seleccionados para mostrar el formato. YYYY representa el año, MM el mes y DD el día.
También puede especificar un carácter delimitador para el uso entre años, meses y días seleccionándolo del cuadro de lista Pause Character. La fecha bajo el cuadro de lista muestra la fecha actual con formato del carácter seleccionado.

Viewer Resolution: Establece la resolución de la reproducción. La calidad de vídeo es más baja en Half Mode y Quarter Mode, pero la respuesta de reproducción es mejor ya que estas resoluciones disminuyen la carga en el decodificador. Estas resoluciones se recomiendan si su equipo no es lo suficientemente potente como para dar una reproducción sin problemas en resolución Normal.

Nota

En Macintosh, el sistema lleva a cabo el cambio de idioma.

Lista de teclas de método abreviado

Esta aplicación soporta teclas de método abreviado para muchas operaciones. Las siguientes tablas muestran teclas de método abreviado por menú. En la columna Operación, la notación “Command + N” indica las operaciones en las que una tecla (en este caso la tecla Command) se mantiene pulsada mientras se pulsa otra tecla (en este caso la tecla N).

Menú XDCAM EX Clip Browser

Comando	Operación	Función	Referencia
Preferences	Command + ,	Abre el cuadro de diálogo Preferences de esta aplicación.	*Página 49*
Hide XDCAM EX Clip Browser	Command + H	Muestra u oculta esta aplicación.	-
Hide Others	Option + Command + H	Muestra u oculta otras aplicaciones.	-
Quit XDCAM EX Clip Browser	Command + Q	Cierra esta aplicación.	*Página 33*

Menú File

Comando	Operación	Función	Referencia
Rename	Option + Command + R	Cambia de nombre a la carpeta seleccionada	*Página 45*
Create New Folder	Shift + Command + N	Crea una carpeta nueva en la carpeta o soporte seleccionado.	*Página 45*
Open Containing Folder	Command + N	Inicia Finder y abre la carpeta seleccionada en ese momento.	*Página 45*
Import	Shift + Command + M	Importa un archivo MP4 (clip no registrado).	*Página 40*

Menú Edit

Comando	Operación	Función	Referencia
Copy All	Option + Command + C	Copia todos los clips en la carpeta o soporte actual.	*Página 47*
Cut	Command + X	Corta el clip seleccionado.	*Página 39*
Copy	Command + C	Copia el clip seleccionado.	*Página 38*
Paste	Command + V	Pega un clip copiado o cortado.	*Página 38* *Página 39*
Delete	Command + Delete	Borra el clip seleccionado.	*Página 40*
Select All	Command + A	Copia todos los clips en la carpeta o soporte actual.	-
Properties	Command + I	Abre las ventana de propiedades del clip seleccionado.	*Página 42*
Split	Shift + Command + W	Divide la carpeta seleccionada en carpetas más pequeñas de un tamaño especificado.	*Página 46*
Combine	Shift + Command + J	Combina las carpetas especificadas en otra carpeta.	*Página 47*
Special Characters	Option + Command + T	Abre el Character Palette para que pueda introducir símbolos y caracteres especiales.	-

Menú View

Comando	Operación	Función	Referencia
Change Root Folder	Shift + Option + Command + W	Cambia la carpeta raíz del cuadro Vista en árbol	*Página 37*
Up	Command + ↑	Pasa a la carpeta anterior o siguiente.	*Página 37*
Sort by >Title	Shift + Option + Command + N	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según el título.	*Página 35*
Sort by >Size	Shift + Option + Command + S	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según el tamaño.	
Sort by >Duration	Shift + Option + Command + D	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según la duración.	
Sort by >Date	Shift + Option + Command + C	Ordena los clips en el cuadro Vista en lista en orden ascendente o descendente según la fecha y la hora.	
Search	Command + F	Busca un clip	*Página 42*

Menú Viewer

Comando	Operación	Función	Referencia
Play Control >Play	5 o L	Inicia la reproducción.	*Página 36*
Play Control >Stop	Espacio o K	Se detiene en la posición actual.	
Play Control >Fast Forward	S	Busca en dirección de avance (avance rápido).	
Play Control >Rewind	A	Busca en dirección de retroceso (rebobinado).	
Play Control >Jump to Head	Q	Va al primer fotograma del clip.	
Play Control >Jump to End	W	Va al último fotograma del clip.	
Play Control >Next Frame	4	Avanza 1 fotograma.	
Play Control >Previous Frame	3	Retrocede 1 fotograma.	
View >Full Screen	Command + Return	Visualización del clip en el modo de pantalla completa.	*Página 41*

Menú Window

Comando	Operación	Función	Referencia
Minimize	Command + M	Minimiza la ventana activa.	-
Default Window Positions	Option + Command + E	Vuelve a poner la ventana operativa en su posición y tamaño predeterminado.	*Página 34*

Este producto utiliza software que está sujeto a la GNU Lesser General Public Licence (LGPL).
Nombre de la biblioteca: FFMPEG

Gracias por la compra de este producto
Este producto utiliza software que está sujeto a la LGPL
Tiene el derecho de obtener, modificar y distribuir el código fuente de este software.

FFMPEG
- avcodec-51.dll
- avformat-51.dll
- avutil-49.dll

El código fuente se encuentra en la carpeta ClipBrowser/SRC del CD-ROM que se suministra. También se puede descargar de la siguiente página web.
http://www.sony.net/Products/Linux/Download/search.html

Obsérvese que no podemos responder a todas las consultas en lo relativo al contenido del código fuente.

FFmpeg es una marca comercial de Fabrice Bellard, creador del proyecto FFmpeg.